









5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Zitouni Benedikte ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : Distinguer les différents soubassements théoriques qui orientent les débats sur la question du pouvoir, de ses rouages et de sa remise en question encore aujourd'hui. Une telle connaissance est non seulement souhaitable d'un point de vue sociétal mais elle est également utile en ce qu'elle facilitera la suite du parcours universitaire et professionnel.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral à livre ouvert.
Méthodes d'enseignement	Il s'agit d'un séminaire de discussion et d'analyse de textes menées par les étudiant-e-s avec l'aide de la professeure. Les étudiant-e-s doivent lire un texte chaque semaine avant de venir en classe où le texte sera analysé et discuté collectivement. En outre, il leur faudra lire un livre de fiction imposé qui met au travail les théories vues au cours. Tous ces matériaux font partie de la matière à connaître pour l'examen. Pour suivre ce cours, un intérêt pour la lecture approfondie et une curiosité intellectuelle sont requises, ainsi que la volonté d'apprendre les un-e-s des autres au travers d'une discussion collégiale.
Contenu	Le cours initie les étudiant-e-s aux textes classiques de l'analyse et de la théorie du pouvoir développées dans l'après-guerre (critique des appareils d'Etat, du marché auto-régulateur, de l'ethnocentrisme, du racisme, du patriarcat, du pouvoir colonial, ...). Les étudiant-e-s seront amené-e-s à lire plusieurs textes fondateurs et à se les approprier afin d'aiguiser leur regard critique sur la société contemporaine.
Bibliographie	Pendant le cours, nous lirons et analyserons des textes des auteurs-rices suivant-e-s (dans l'ordre prévu, par cluster): Karl Polanyi, Pierre Clastres et Marshall Sahlins; Aimée Césaire, Frantz Fanon et Léopold Senghor; James Baldwin, Audrey Lorde et bell hooks. Nous visionnerons plusieurs documentaires parmi les titres suivants: <i>Nuit et Brouillard</i> d'Alain Resnais (1956), «1945-1964, L'ouragan africain» dans la série <i>Afrique(s) une autre histoire du 20e siècle</i> réalisée par l'INRA (2010), <i>Ouvrir la voix</i> d'Amandine Gué (2016), <i>I Am Not Your Negro</i> de Raoul Peck (2017) ou encore <i>Dahomey</i> de Mati Diop (2024). En outre, un livre de fiction est imposé - à lire à la maison - et devra être choisi par les étudiant-e-s parmi une liste de livres des auteurs-rices suivant-e-s: Chinua Achebe, Maryse Condé, Toni Morrison.
Autres infos	Vu les modes d'enseignement, la participation est requise.
Faculté ou entité en charge:	ESPB

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMB1BA	5	BESPO1160 OU BESPO1162 OU BPOLS1110	
Bachelier en information et communication (français-anglais)	COAB1BA	5	BESPO1165 OU BESPO1160 OU BPOLS1114	
Bachelier en information et communication (français-néerlandais-anglais)	COTB1BA	5	BESPO1161	
Bachelier en sociologie et anthropologie	SOCB1BA	5	BESPO1162 OU BPOLS1110 OU BESPO1160	
Bachelier en sociologie et anthropologie (français-anglais)	SOAB1BA	5	BESPO1165 OU BESPO1160 OU BPOLS1114	
Bachelier en sociologie et anthropologie (français-néerlandais-anglais)	SOTB1BA	5	BESPO1161	
Bachelier en sciences politiques, orientation générale	SPOB1BA	5	BPOLS1110 OU BESPO1162 OU BESPO1160	
Bachelier en sciences politiques, orientation générale (français-anglais)	SPAB1BA	5	BPOLS1114 OU BESPO1160 OU BESPO1165	
Bachelier en sciences politiques, orientation générale (français-néerlandais-anglais)	SPTB1BA	5		