



3.00 crédits	45.0 h	Q1 ou Q2
--------------	--------	----------

Enseignants	Mulkers Sandrine (coordinateur(trice)) ;Piwnik Marc (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Anglais > Facilités pour suivre le cours en français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir le <b>niveau B1-</b> en anglais ou avoir suivi le cours <b>LANGS1201</b> (Anglais Objectif B1 SOCA HUSO SPOL) ou un autre cours équivalent correspondant au <b>niveau B1-</b> du Cadre Européen Commun de référence pour les Langues (CECR).
Thèmes abordés	Les thèmes abordés sont définis en cohérence avec les acquis d'apprentissage du programme et les besoins communicatifs tels que définis par le Cadre européen de référence pour les langues (CECR) pour le niveau visé (B1+). Ils portent sur des situations de communication spécialisées, en lien avec le domaine et les métiers des sciences sociales et humaines, de la sociologie et anthropologie, des sciences politiques, comme par exemple le développement durable et genre et identité.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b> <i>Acquis d'apprentissage des programmes de Bachelier en sociologie et anthropologie, en sciences humaines et sociales &amp; en sciences politiques, orientation générale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AAC4.</b> Communiquer et collaborer, en français et dans deux langues étrangères, tant à l'oral qu'à l'écrit, en s'adaptant à ses interlocuteurs et au contexte en vue de pouvoir s'insérer dans un contexte international.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AAC4.2.</b> Pour 2 langues étrangères (anglais et néerlandais ou allemand ou espagnol) :                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études ;</li> <li>• percevoir les différences et similitudes entre la culture cible (relative à la langue concernée) et la culture d'origine ainsi qu'utiliser des stratégies appropriées pour établir le contact avec des locuteurs de la culture cible.</li> </ul> </li> <li>• <b>AAC4.4.</b> Adopter une attitude de dialogue efficace et respectueuse en ajustant le mode de communication en fonction de l'interlocuteur (pairs, enseignants, personnel administratif, monde socio-professionnel) et en faisant preuve de capacité d'écoute, d'empathie et d'assertivité.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Acquis d'apprentissage du CECR pour le niveau visé, B1+</i></p> <p><b>Compréhension orale (B1+)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs au travail en distinguant les messages généraux et les points de détail, à condition que les personnes s'expriment clairement et qu'il s'agisse d'une variété familière.</li> </ul> <p><b>Compréhension de l'écrit (B1+)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parcourir rapidement des textes factuels clairs, identifier le thème et décider si l'information qu'ils contiennent peut être utile.</li> <li>• parcourir un texte assez long pour y localiser une information recherchée</li> <li>• réunir des informations provenant de différentes parties du texte, ou de textes différents, afin d'accomplir une tâche précise.</li> </ul> <p><b>Production écrite (B1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produire des textes suivis non complexes sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.</li> </ul> <p><b>Interaction écrite (B1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rédiger des notes et des messages pour demander ou transmettre des informations simples d'intérêt immédiat et faire comprendre les points qu'il/elle considère comme importants.</li> </ul> <p><b>Interaction orale (B1+)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• communiquer avec une certaine assurance sur des sujets familiers habituels ou non en relation avec ses intérêts et son domaine professionnel.</li> <li>• échanger, vérifier et confirmer des informations, faire face à des situations moins courantes et expliquer pourquoi il y a une difficulté.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• exprimer sa pensée sur un sujet abstrait ou culturel comme un film, des livres, de la musique, etc.</li></ul> <p><b>Compétence linguistique générale (B1+)</b></p> <p>En règle générale, a une bonne maîtrise grammaticale malgré de nettes influences de la langue maternelle. Des erreurs peuvent se produire mais le sens général de ce qu'il/elle veut exprimer reste clair.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• généralement utiliser la bonne intonation,</li><li>• placer correctement l'accent et articuler clairement les sons isolés ;</li></ul> <p>l'accent a tendance à subir l'influence de l'une ou l'autre des langues qu'il/elle parle.</p>
Faculté ou entité en charge:	ILV

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences humaines et sociales	HUSO1BA	3		
Bachelier en sociologie et anthropologie	SOCA1BA	3		
Bachelier en sciences politiques, orientation générale	SPOL1BA	3		