

5.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Deridder Marie ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	A travers un examen approfondi des questions de débriefing du terrain, d'interprétation et d'écriture en anthropologie et des interrogations épistémologiques, éthiques et politiques qui leur sont liées, le séminaire porte sur la maîtrise des outils d'écriture ethnographique et particulièrement sur la valorisation des données et l'écriture monographique. Ce séminaire vise donc avant tout un encadrement collectif des travaux d'écriture de terrains des étudiants Seront notamment abordés : Les modalités pratiques de l'écriture ethnographique Les styles d'écriture ethnographique Le recours à d'autres techniques d'écriture ; L'analyse et l'interprétation des données ethnographiques dans l'écriture ;
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>1 Au terme du séminaire, l'étudiant aura effectué une écriture ethnographique complète L'étudiant aura présenté au moins une fois ses travaux de terrains devant les professeurs du Master et les autres étudiants.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'évaluation sera continue et liée à la présence et à la participation aux heures de séminaire, ainsi qu'à la remise des travaux préparatoires au séminaire.</p> <p>Dans le cadre de l'évaluation de cette unité d'enseignement, le recours à l'intelligence artificielle est interdit que ce soit comme assistant linguistique, outil d'exploration et d'idéation ou comme outil de rédaction.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Le séminaire est construit sur la base de lectures préalables et d'exercice d'écriture, d'exposés synthétiques de l'enseignante et de discussions sur base de travaux pratiques menés par les étudiant.es. Les étudiant.es sont amené.es à préparer ou accompagner leur travail de fin d'études dans le cadre de ce séminaire.</p> <p>Le séminaire se déroulera de manière participative et interactive. Il sera axé sur la mise en commun des défis et difficultés post-terrain de chaque étudiant.e.</p>
Contenu	<p>A travers un examen approfondi des questions de débriefing du terrain, d'interprétation et d'écriture en anthropologie et des interrogations épistémologiques, éthiques et politiques qui leur sont liées, le séminaire porte sur la maîtrise des outils d'écriture ethnographique et particulièrement sur la valorisation des données et l'écriture monographique. Ce séminaire vise donc avant tout un encadrement collectif des travaux d'écriture de terrains des étudiant.es.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Des données à l'écriture. 2. L'ethnologue comme auteur.ice. 3. Evolution des débats autour de l'écriture ethnographique. 4. Comment écrire et construire une narration ethnographique ?
Autres infos	<p>L'assistance au séminaire est un préalable au dépôt du mémoire de fin d'étude.</p> <p>Le support principal du séminaire sera le matériel ethnographique et les exercices d'écriture issus des terrains des étudiant.es. Des lectures préalables seront également demandées.</p>
Faculté ou entité en charge:	PSAD

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en anthropologie	ANTR2M	5		