

5.00 crédits	50.0 h	Q1
--------------	--------	----

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	Ce cours vise à introduire les étudiant-es à la connaissance de l'architecture, de ses origines jusqu'à l'époque moderne, à travers l'analyse des œuvres les plus significatives et des leurs postures théologiques, idéologiques, théoriques.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p><u>Acquis d'apprentissage spécifiques</u></p> <p>A la fin de ce cours, l'étudiant-e est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et d'utiliser le vocabulaire de l'architecture, de l'urbanisme et de l'art, • Identifier et de nommer les caractéristiques stylistiques principales (typiques) d'une production architecturale, urbanistique et artistique de la période étudiée, • Situer, de manière argumentée, dans le temps et dans l'espace, des réalisations architecturales et urbanistiques représentatives des périodes étudiées, • Expliquer le sens d'une œuvre en la restituant dans son contexte, c'est-à-dire en comprenant les tenants et les aboutissants de son élaboration, • Situer des exemples inconnus en les rapportant à des modèles connus, • Évoquer la correspondance entre l'histoire de l'architecture et l'organisation politique, économique et sociale des sociétés. <p><u>Contribution au référentiel des acquis d'apprentissage</u></p> <p>Eu égard au référentiel d'acquis d'apprentissage (AA) du programme, ce cours contribue au développement et à l'acquisition des AA suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • AA4.3 Connaître et appliquer les contenus de disciplines artistiques ou scientifiques en vue de nourrir le projet d'architecture • AA4.4 Connaître et expliquer les conséquences environnementales, sociales et économiques de choix architecturaux • AA5.1 Communiquer de façon attentive et inclusive avec les multiples intervenant-es du projet d'architecture. • AA6.1 Connaître les méthodes disciplinaires de la recherche scientifique. • AA6.2 Adopter une attitude critique dégagée de tout a-priori.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	examen blanc ET examen écrit en session
Méthodes d'enseignement	conférences
Contenu	<p>Ce cours vise à introduire les étudiant-es à la connaissance de l'architecture, de ses origines jusqu'à l'époque moderne, à travers l'analyse des œuvres les plus significatives et des leurs postures théologiques, idéologiques, théoriques.</p> <p>On privilégiera les étude de cas, en particulier pour les périodes médiévales et modernes</p>
Ressources en ligne	moodle
Bibliographie	voir moodle
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	5		