


3.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Fastrez Pierre ;Jacques Jerry ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	LCOMU2603 Séminaire de recherche en communication socio-éducative 1
Thèmes abordés	<p>Le séminaire repose sur la réalisation de travaux personnels (individuels ou de groupe) de la part des étudiants. Chaque travail correspond à un thème différent.</p> <p>Exemples:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'effet de dispositifs technologiques particuliers sur l'apprentissage: cartes conceptuelles, hypermédia, jeux vidéo, MOOCs,... ;</li> <li>• L'évaluation des compétences en littératie médiatique ;</li> <li>• Les personal learning environments ;</li> <li>• ...</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se documenter sur une question spécifique liée soit à l'utilisation des médias et des technologies de communication à des fins éducatives, soit à l'éducation aux médias et à la littératie médiatique ;</li> <li>2. Construire une problématique reflétant l'état actuel des connaissances scientifiques en la matière ;</li> <li>3. Formuler une question de recherche ancrée dans cette problématique, et, le cas échéant, une hypothèse y répondant ;</li> <li>4. Concevoir un dispositif de recueil et d'analyse de données empiriques approprié pour répondre à la question de recherche posée ;</li> <li>5. Avoir acquis la capacité à approfondir la question de l'apprentissage par les médias éducatifs en intégrant les apports des autres disciplines concernées, notamment les sciences de l'éducation, à l'approche communicationnelle.</li> </ol>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'étudiant-e est évalué-e sur base de son travail de recherche (individuel ou en groupe):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• élaboration du dispositif de recherche au fil du quadrimestre, tel que présenté en séance et détaillé dans des documents intermédiaires (50% de la note finale);</li> <li>• dispositif de recherche finalisé, tel que présenté dans un travail écrit remis à l'issue du séminaire (50% de la note finale).</li> </ul> <p>En cas de deuxième inscription à l'examen, l'étudiant-e est évaluée sur la production d'un travail écrit détaillant un dispositif de recherche soit améliorant celui présenté en première session, soit indépendant de celui-ci et élaboré en autonomie, à rendre pour la session d'inscription à l'examen.</p>
Méthodes d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travaux de recherche dirigés: mise en oeuvre par les étudiant-es (individuellement ou en groupe) d'un dispositif de recherche sur une thématique liée au séminaire. Appréciation du dispositif, et de la cohérence entre ses hypothèses, sa démarche méthodologique et ses conclusions.</li> <li>• Présentation et discussion en séance des travaux des étudiant-es, en plusieurs étapes (a minima: questions de recherche initiales, état d'avancement à mi-quadrimestre, présentation finale en fin de quadrimestre).</li> </ul>
Contenu	<p>Le séminaire est centré sur la réalisation par l'étudiant-e d'un travail de recherche (individuel ou de groupe), présenté et discuté en séance, ayant pour objet la conception de dispositifs de recueil et d'analyse de données concernant les relations entre les technologies médiatiques et les pratiques, compétences ou connaissances développées par leurs usagers, envisagées;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• soit en termes d'effets éducatifs des médias;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• soit en termes de littératie médiatique développée par l'utilisateur;</li> <li>• soit en termes de conséquences cognitives de l'usage de la technologie.</li> </ul> <p>Le séminaire porte essentiellement sur l'acquisition de compétences méthodologiques dans le domaine de la recherche sur les technologies médiatiques. En conséquence, il portera sur des thèmes et des terrains variables d'une année à l'autre en fonction de l'évolution des tendances dans le domaine de recherche concerné et des projets de mémoire des étudiant-es.</p>
Ressources en ligne	<p>Site web moodle:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descriptif du séminaire</li> <li>• annonces concernant le séminaire</li> <li>• consignes et espace de dépôt des supports de présentations, des documents intermédiaires et du travail final</li> </ul> <p>Si les mesures sanitaires relatives au covid19 empêchent la tenue des séances de cours en présentiel, Microsoft Teams pourra être utilisé pour assurer l'enseignement à distance.</p>
Autres infos	<p>Le séminaire constitue pour l'étudiant-e l'un des lieux d'intégration des différents enseignements dans le domaine de la communication médiatisée des connaissances.</p> <p>L'utilisation des intelligences artificielles lors des épreuves d'évaluation de ce cours est balisée par les règles mentionnées dans la note facultaire à ce sujet et disponible sur le site intranet de la faculté dans les informations à destination des étudiant-es.</p>
Faculté ou entité en charge:	COMU

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	STIC2M	3		
Master [60] en information et communication	COMU2M1	3		