

3.00 crédits	7.5 h + 30.0 h	Q1
--------------	----------------	----

Enseignants	Francaux Marc ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • Persistance de l'exercice personnel (prestation expressive) et importance de la culture artistique (inspiration chorégraphique) • Attitudes pédagogiques susceptibles de créer un climat favorable à l'apprentissage en activités de danse et d'expression • Outils didactiques pour une intervention efficace dans des activités de danse et d'expression (e.a. travail en miroir, décomposition du mouvement, accompagnement verbal du mouvement, analyse rythmique...)
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impliquer des pratiquants (pairs étudiants) dans une activité d'expression avec utilisation adéquate de supports musicaux, dans le respect des caractéristiques des activités de danse et d'expression. (1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.8, 3.4, 8.1 et 8.2) • Analyser et d'évaluer les caractéristiques pertinentes d'une diversité de prestations à visée expressive ainsi que de spectacles (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.8, 3.4, 8.1 et 8.2)
Autres infos	Ce cours est strictement réservé aux étudiants FSM, son accès n'est pas possible aux autres étudiants UCLouvain.
Faculté ou entité en charge:	FSM

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale	EDPH1BA	3	LFSM1202 ET LEPHY1229 ET LEPHY1221	