UCLouvain

lfopa2927

2026

Séminaire de recherche en sciences de l'éducation : recherche, critique et analyse de documents

5.00 crédits	30.0 h	Q1

Enseignants	Tilly Pierre ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Les étudiants choisissent un séminaire parmi les unités d'enseignement LFOPA2924, LFOPA2925, LFOPA2926 et LFOPA2927. Chacune de ces UE traite en détail une approche méthodologique et permet aux étudiants d'acquérir une expérience pratique de l'analyse des données. Comment trouver son propre chemin méthodologique et prendre une distance critique dans une société dominée par le pouvoir des images et l'omniprésence des médias ? Au travers d'un regard rétrospectif sur le pouvoir des images et son impact sur les sociétés anciennes et contemporaines, le cours apporte des réponses pratiques à cette question. Il propose une analyse critique des documents visuels et audiovisuels s'ajoutant aux documents écrits sur la compréhension d'un phénomène de société en lien avec l'actualité (ex : les caricatures de Mahomet, la propagande en temps de guerre, images et place de la femme,) Sur la base de cas concrets analysés et débattus, la création, le fonctionnement et le pouvoir des images à travers différentes périodes de l'histoire sont décortiqués pour mettre à jour les ressorts principaux de la recherche et de l'analyse de ces documents. Les étudiants sont amenés à réaliser de manière pratique leur propre travail de réappropriation et d'analyse critique et méthodologique de la place des images dans nos sociétés anciennes ou contemporaines
Acquis d'apprentissage	**A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :** 1 Contribution de l'unité d'enseignement au référentiel AA du programme Eu égard au référentiel de compétences du programme en sciences de l'éducation, cette unité d'enseignement contribue au développement et à l'acquisition des compétences suivantes : G23 -25 -26 -41 - 43 -47 Les Acquis d'Apprentissage au terme de l'unité d'enseignement « A la fin cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : ' Identifier les savoirs issus de la recherche susceptibles d'éclairer une problématique particulière d'éducation / de formation et, pour ce faire, définir avec précision les concepts, reformuler la pensée d'un auteur et comparer des approches théoriques différentes. ' Mobiliser de manière pertinente ces ressources théoriques pour éclairer et approfondir des questions spécifiques d'ordre professionnel ou de recherche, tant au niveau micro, méso et que macro. ' Etre critique au regard des connaissances disponibles et mobilisées, en questionner la validité et la pertinence. ' Mobiliser et mettre en perspective différents angles d'approches disciplinaires pour analyser une problématique d'éducation / de formation et son contexte. ' Développer et mettre en oeuvre une méthodologie de recueil et d'analyse de données, quantitative et qualitative, rigoureuse, valide, fiable et pertinente en vue de répondre à une question de recherche. ' Formuler une question / un objet de recherche en éducation/formation en précisant son ancrage dans un champ socio-professionnel, l'angle disciplinaire privilégié, le périmètre d'analyse et les hypothèses de travail. ' Faire preuve de rigueur, de précision et d'esprit critique indispensables à toute démarche universitaire et ce, dans chacune de ses étapes

Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Les 4 éléments constitutifs de l'évaluation sont : ' Participation active au cours' ' Dossier de groupe montrant la maitrise des techniques et les enjeux épistémologiques et critiques relatifs à la rédaction d'une problématique de recherche, et à la réalisation raisonnée d'un erecherche documentaire pertinente (bibliographie, sources, archives, documents) ' Présentation orale du travail de groupe ' Discussion - commentaire (peer review) sur les présentations orales L'évaluation portera sur la démonstration faite par l'étudiant, de sa maîtrise, tant des techniques que des enjeux sous-jacents à la réalisation d'une démarche scientifique, de sa formulation, en passant par la démarche documentaire, ou l'exploitation des ressources trouvées. L'étudiant démontrera sa capacité à se situer par rapport à la démarche qu'il mène, et à situer celles-ci, selon ses avantages, ses inconvénients ou sa pertinence. La note finale comprend une évaluation du travail de groupe et de la présentation orale (90% de la note) et une évaluation par les pairs de la dynamique du groupe (10%). Cette dernière vient pondérer la note attribuée au travail et à sa présentation.
Méthodes d'enseignement	Enseignement présentiel. Il se donne sous forme de séminaire, permettant des interactions et des échanges nécessaires entre les participants. Articulant théorie, réflexions épistémologiques et développements pratiques, il s'appuiera sur des lectures préalables, les expériences et problèmes des étudiants, des démonstrations de logiciels, des exercices individuels et en sous-groupes. Il aboutit à la réalisation d'un travail de groupe
Contenu	Cette unité d'enseignement consiste à expliciter les enjeux, les difficultés et les étapes nécessaires à la réalisation d'un travail de recherche scientifique basée sur des « documents de tout nature écrits, visuels ou numériques préexistants au chercheur. L'observation et l'analyse des faits et phénomènes de société passe aussi par l'étude des « traces » recueillies au travers de différents types de documents (textuel, non textuel, visuel) qui sont en partie originales et non ou peu exploitées. Cela vient en complément de la revue de la littérature. Attentive à structurer une méthode scientifique cohérente et efficace, elle éclaire à la fois la diversité typologique des documents mobilisables dans le cadre d'une recherche en sciences de l'éducation et les règles de leur utilisation. Dans ce cadre, une attention particulière est portée aux conséquences du développement des réseaux et des humanités numériques (digital humanities) ainsi que de l'IA dans la recherche, que ce soit par rapport aux conditions et problèmes inédits qui en découlent, qu'en termes d'aide aux chercheurs (des bases de données aux logiciels). Une thématique spécifique: les images comme objet ou outil(s) d'une démarche scientifique, une voie originale et pertinente **Objectifs principaux** 1° Apprendre à exploiter un corpus de documents textuels mais aussi le matériel visuel à des fins de recherche et pédagogique : montrer le potentiel de recherche des recherches s'appuyant sur cette méthode de recherche documentaire 2° Appliquer une démarche critique et une analyse de contenu à des documents visuels (fixes ou animés) sur la base de sources et de cas concrets. Concrètement, comment peut-on analyser des éléments d'un tableau, un fllm, un blog, une publicité par exemple au côté de documents texuels plus classiques? 3° Mise en pratique de méthodologies comme la grille de description, la contextualisation (grille d'étude du contexte en amont et en aval), quelques éléments liés à l'interprétation pour terminer par un récapitulatif général de la grille d'analyse **Des compétences générales seront travaillées** 1° Contextualiser et conceptualiser à partir d'une question posée, d'un problème soulevé de nature scientifique et académique. 2°Pratiquer des analyses de contenu, s'initier à la recherche à partir d'une problématique concrète. 3° Adopter une approche théorique (quelques jalons de l'histoire des méthodes d'analyse des images notamment) et pratique, basique et méthodique sur l'image comme élément d'un corpus documentaire

Bibliographie	Albarello L., Choisir l'étude de cas comme méthode de recherche, Bruxelles, De Boeck, 2011. Albarello L., Apprendre à chercher, Bruxelles, De Boeck, 2012. Bardin L., L'analyse de contenu, Paris, PUF, 2003. Batifoulier, C et Le Sidaner, O., Organiser sa documentation et rechercher l'information, Paris, Victoires Editions, 2004. Becker H., Les ficelles du métier : comment conduire sa recherche en sciences sociales, Paris, La Découverte, 2002. Boubée N., Tricot A., Qu'est-ce que recherche de l'information ?, Villeurbanne, Presses de l'ENSSIB, 2010. Buschini F., Moscovici S. (dir.), Les méthodes des sciences humaines, Paris, PUF, 2003. De Pastre-R, Dubost, M et Massit-Folléa, F (textes réunis par), Cinéma pédagogique et scientifique. A la redécouverte des archives, Lyon, ENS Editions,2004. Dépelteau Fr., La démarche d'une recherche en sciences humaines. De la question de départ à la communication des résultats, Bruxelles, De Boeck, 2003. Derèze, G., Méthodes empiriques de recherche en communication, Bruxelles, De Boeck, 2009. Fourez, G., Apprivoiser l'épistémologie, Bruxelles, De Boeck,2003. Huberman A.M. & Miles M.B., Analyse des données qualitatives. Recueil de nouvelles méthodes, Paris, De Boeck, 1991. Létourneau,J., Le Coffre à outils du chercheur débutant : guide d'initiation au travail intellectuel, Québec, Boréal, 2006. Mitchell, W.J.T, Iconologie. Image, texte, idéologie, traduction française, Paris, Les Prairies ordinaires, 2009. Morin, C ., Guide méthodologique en histoire, 8ème édition, Montréal, 2012. Voir le site web http://histoire.umontreal.ca/fileadmin/Documents/FAS/histoire/Documents/3-Ressources-services/Ressources-formulaires/Guide_methodologique_2012.pdf Olivier L., Bédard G., Ferron J., L'élaboration d'une problématique de recherche : Source, outils et méthode, Paris, L'Harmattan, 2005. Pochet B., Méthodologie documentaire. Comment accéder à la littérature scientifique à l'heure d'Internet ?, Bruxelles, De Boeck, 2002. Pycke J., La critique historique. Un long chemin à parcourir entre le témoignage et la synthèse, 3e éd., Louvain-la-Neuve, Academia-Bruylant, 2000. Quivy R., Van Campenhoudt L., Manuel de recherches en sciences sociales, Paris, Dunod, 1995. Schnedecker C., Lire, comprendre, rédiger des textes théoriques, Bruxelles, De Boeck, 2001 Wolton,D., Internet et après ? Une théorie critique des nouveaux médias. , Paris, Flammarion, 2000. Support de cours Moodle UCL: documents, bibliographie de base, liens, présentations ppt, portefeuilles de lectures. Références bibliographiques recommandées, lectures conseillées : Communiquées à travers Moodle
Faculté ou entité en charge:	EDUC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master de spécialisation en pédagogie universitaire et de l'enseignement supérieur (horaire décalé)	EDUC2MC	5		
Master [120] en sciences de l'éducation (horaire décalé)	FOPA2M	5		