

5.00 crédits

45.0 h

Q1 et Q2

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2026-2027

Enseignants	Chantrain Gaelle ;Tavernier Jan ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	En alternance avec LARKE1553, ce cours aborde les thèmes suivants: • Aperçu de l'histoire sociopolitique de l'Égypte ancienne et du Proche-Orient ancien (Mésopotamie, Levant, Anatolie, Iran) • La typologie des sources historiques à la base de la reconstruction historique • Approche dans leur contexte géographique, historique et sociétal des grands jalons culturels et littéraires de l'Égypte et du Proche-Orient anciens • Introduction aux croyances religieuses des peuples égyptien et proche-orientaux anciens et leur rapport étroit à l'environnement naturel • Découverte des œuvres littéraires majeures de l'Égypte et du Proche-Orient anciens • Introduction au concept de mémoire culturelle
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : <u>Partie Égypte</u> Savoir: • Acquérir une connaissance fondamentale du riche système des croyances égyptiennes et leur relation à l'environnement naturel • Comprendre la dynamique des liens entre religions, rituels, pouvoir royal et contexte socio-politique plus large • Comprendre la dynamique entre production littéraire, pouvoir royale et contexte socio-politique plus large • Découvrir et comprendre le concept de mémoire culturelle Savoir-faire: • Savoir expliquer l'ancrage des croyances égyptiennes dans le monde naturel et la manière dont elles forgent la conception du monde • Savoir restituer dans leur contexte politique les grands courants religieux de l'Égypte ancienne et analyser leurs interactions étroites avec le pouvoir royal • Savoir énoncer les œuvres considérées majeures de la littérature égyptienne, décrire leurs thématiques et décoder les références qui y sont faites au contexte socio-politique <u>Partie Proche-Orient ancien</u> Savoir: • Acquérir une connaissance fondamentale de l'histoire sociopolitique du Proche-Orient ancien • Acquérir une connaissance fondamentale des diverses sources historiques portant sur le Proche-Orient ancien • Acquérir une connaissance de base des systèmes religieux du Proche-Orient ancien Savoir-faire: • Savoir restituer les principaux événements politiques et historiques du Proche-Orient ancien • Savoir énoncer les œuvres considérées majeures de la littérature du Proche-Orient ancien et décrire leurs thématiques • Savoir restituer les grands aspects religieux du Proche-Orient ancien
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	• Examen oral sur base d'une préparation écrite • L'étudiant(e) est interrogé(e) successivement par les deux enseignants
Méthodes d'enseignement	Le cours se donne ex cathedra, au moyen de ppt abondamment illustrés, qui incluent les cartes, textes et images
Contenu	<u>Partie Égypte</u>

	Le cours introduit et illustre une série de notions fondamentales qui permettent de mieux comprendre la culture et le mode de pensée des anciens égyptiens. En abordant la religion et de son rapport au monde naturel ainsi que de la littérature, il constitue un pendant nécessaire au cours LARKE1553 qui lui traite en priorité de la culture matérielle. Croyances et littérature sont envisagées et commentées à la lumière de leur contexte socio-politique et historique. Le concept de mémoire culturelle est également abordé et expliqué Partie Proche-Orient ancien Le cours est une introduction à l'histoire sociopolitique et culturelle du Proche-Orient ancien (Mésopotamie, Levant, Anatolie et Iran). Il se concentrera sur l'histoire politique Proche-Orient ancien (y inclus les développements historiques principaux) de l'un des côté et sur la littérature Proche-Orient ancien (y inclus les oeuvres majeures, comme l'Épopée de Gilgamesh) de l'autre côté. S'y ajoute une introduction générale aux différents systèmes religieux attestés au Proche-Orient ancien. En abordant ces thèmes, il constitue un pendant nécessaire au cours LARKE1553 qui lui traite en priorité de la culture matérielle.
Ressources en ligne	Serveur Moodle pour ce cours Partie Égypte • Présentation Powerpoint (sur Moodle) Partie Proche-Orient ancien • Syllabus (sur Moodle) • Présentation Powerpoint (sur Moodle)
Bibliographie	Partie Égypte Assmann, Jan 2010. La mémoire culturelle. Écriture, souvenir et imaginaire politique dans les civilisations antiques, Paris, Aubier. Hornung, Erik 2007 [1996]. L'esprit du temps des pharaons. Tallet, Pierre, Frédéric Payraudeau, Chloé Ragazzoli, and Claire Somaglino 2019. L'Égypte pharaonique: histoire, société, culture. Mnémosya. Paris: Armand Colin Partie Proche-Orient ancien Van de Mieroop, Marc 2016. A history of the ancient Near East, ca. 3000-323 BC, 2nd ed. Blackwell History of the Ancient World. Chichester; Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell. Le syllabus contient aussi une bibliographie
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR1BA	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI1BA	5		
Mineure en études littéraires (accessible uniquement pour réinscription)	MINLITT	5		
Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome	MINANTI	5		
Mineure « Décentrer l'histoire : Subalternités et critiques postcoloniales »	MINDHIS	5		