




5.00 crédits	15.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Heering Caroline ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le patrimoine mobilier sera abordé à travers des approches différentes mais complémentaires, abordées dans des chapitres distincts : un point de vue théorique (notion de patrimoine, inflation patrimoniale, etc.), un point de vue historique (chartes, institutions nationales et internationales), un point de vue législatif (conservation du patrimoine mobilier en Belgique), un point de vue de conservation préventive (les 10 agents de détérioration), un point de vue technique et matériel (la conservation préventive appliquée à différents matériaux), un point de vue de conservation « appliquée » (conservation dans les musées et dans les églises), un point de vue déontologique (la restauration).
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : La conservation et la protection du patrimoine mobilier est subordonnée à de nombreuses connaissances techniques et déontologiques. À l'issue de cet enseignement, l'étudiant maîtrisera les connaissances de base liées à la conservation préventive des objets. Il connaîtra et saura utiliser les outils et ressources qui lui permettront d'agir en tant qu'acteur au service du patrimoine.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation consistera d'une part en un examen oral permettant d'évaluer les acquis des étudiants sur le cours (y compris les interventions de conférenciers invités) (50%) et d'autre part sur un travail écrit (50%).
Méthodes d'enseignement	Le cours consistera en des exposés ex-cathedra du professeur et de conférenciers invités. Des exercices et des mises en situation sur le terrain peuvent être prévus en fonction du calendrier et de l'auditoire.
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> • La notion de patrimoine aujourd'hui et ses enjeux (historiques, sociaux, économiques, politiques, etc.) • Histoire de la discipline#: chartes et institutions + ressources en ligne utiles • La conservation du patrimoine mobilier en Belgique#: acteurs, législations, instruments de protection • Conservation préventive#: les 10 agents de détérioration • Conservation préventive appliquée aux objets selon leurs matériaux (en fonction des années)#: métal, papier, textile, bois, etc. • Conservation préventive dans les musées et dans les églises#: études de cas • Histoire et déontologie de la restauration (contenu abordé ou pas en fonction des années)
Ressources en ligne	Ppt, bibliographie, portfolio de lectures.
Bibliographie	Disponible sur Moodle
Autres infos	Support = prise de notes au cours + portfolio de lectures.
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		
Master [120] en enseignement section 4 : histoire de l'art et archéologie	ARKE2M4	5		
Master de spécialisation en expertise et gestion du patrimoine mobilier	MOBI2MC	5		