



4.00 crédits	15.0 h + 15.0 h	Q1
--------------	-----------------	----

Enseignants	Bertrand Paul ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<p>Les "Exercices" sont conçus comme une application pratique des principes de la critique historique et comme un complément au cours d'heuristique du moyen âge dans la mesure où ils supposent le recours à des outils bibliographiques et heuristiques. La connaissance du latin est souhaitable.</p> <p><i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i></p>
Thèmes abordés	L'étudiant est progressivement introduit aux instruments de travail, travaux de synthèse et monographies importantes, de même qu'à la typologie des sources de l'époque considérée. Ces exercices sont conçus comme un complément au cours d'heuristique correspondant. Au cours de séances d'exercices communes, différentes sources relatives à la période concernée sont successivement présentées et analysées, sur base d'un travail personnel préalable de la part des étudiants.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>Au terme du cours, l'étudiant sera capable de mener une recherche documentaire pour la période médiévale en la situant dans le cadre de problématiques analysées aussi finement que possible et de saisir le lien entre la problématique et le recours à la documentation.</p> <p>Au terme de ces exercices, l'étudiant sera capable de mener à bien l'étude approfondie de documents relatifs à l'histoire médiévale (nature de la source, contenu, problèmes critiques, intérêt).</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 60% de la note finale seront liées à l'évaluation de travaux réalisés en évaluation continue et/ou rendus à la fin du quadrimestre.</li> <li>• 40% de la note finale est liée à l'évaluation de la matière théorique (en évaluation continue OU examen écrit pour sessions 2 et 3)</li> </ul> <p>La note finale est conditionnelle à la remise des travaux pratiques (évaluation continue et/ou rendus à la fin du quadrimestre)</p> <p>Les intelligences artificielles (IA) génératives doivent être utilisées de manière responsable et conformément aux pratiques de l'intégrité académique et scientifique. L'intégrité scientifique impliquant que l'on cite ses sources, l'usage d'une IA doit toujours être signalé. L'utilisation des intelligences artificielles pour les tâches où celles-ci sont explicitement interdites sera considérée comme un cas de tricherie.</p>
Méthodes d'enseignement	Tout en suivant des leçons théoriques autour des sources médiévales et des travaux associés, les étudiant.e.s seront invités à réaliser une série de travaux autour de thématiques et de sources.
Contenu	Il s'agit d'un cours de méthodologie, d'encyclopédie, de typologie des sources médiévales et de critique des sources, destiné à approfondir le cours d'heuristique générale. Les objectifs du cours sont : développer la connaissance et l'appropriation des sources médiévales ; développer les compétences de lecture, d'analyse et de synthèse critiques des travaux et des sources ; développer et consolider les compétences de problématisation ; développer les compétences rédactionnelles et de présentation de recherche.
Ressources en ligne	La documentation et les informations relatives au cours seront disponibles sur Moodle.
Autres infos	<p>Support : notes manuscrites des étudiants - support numérique.</p> <p>Encadrement : des séances de travail en bibliothèque sont prévues en complément aux cours par le titulaire et, le cas échéant, par les assistants affectés par le département.</p>
Faculté ou entité en charge:	EHAC

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en études médiévales	<a href="#">MINMEDI</a>	4		
Mineure en histoire	<a href="#">MINHIST</a>	4		
Bachelier en histoire	<a href="#">HIST1BA</a>	4	<a href="#">LHIST1140</a> ET <a href="#">LHIST1130</a> ET <a href="#">LFIAL1145</a>	