






La version que vous consultez n'est pas définitive. Cette fiche d'activité peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

5.00 crédits	22.5 h + 10.0 h	Q1
--------------	-----------------	----

Enseignants	Cavagna Mattia ;
Langue d'enseignement	Italien
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Oral#: niveau B1 d'italien Écrit#: niveau B2 d'italien Compréhension passive#: niveau B1 d'italien
Thèmes abordés	Aperçu de l'histoire littéraire italienne. Les grandes lignes de la littérature italienne, depuis les origines jusqu'à nos jours, seront présentées à travers la lecture de poèmes, de nouvelles et de textes courts. Les caractéristiques des différents courants et époques seront exposées ainsi que les grands événements historiques qui ont influencé la littérature ou ont été influencés par elle. Dans les TP, l'étudiant.e apprendra à lire et comprendre des textes italiens médiévaux, renaissants et baroques.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Reconnaître des textes italiens de différentes époques</li> <li>2 Identifier les traits distinctifs des différents courants littéraires italiens</li> <li>3 Maîtriser les outils nécessaires pour lire des textes italiens médiévaux, renaissants et baroques</li> <li>4 Présenter et caractériser les auteur.es majeur.es de la littérature italienne et leurs œuvres.</li> </ol> <p>Cette unité d'enseignement contribue au développement et à la maîtrise des compétences et acquis des programmes de l'Ecole de langues et lettres suivants: 1.4; 1.5; 2.6; 3.5; 3.6; 4.3; 6.4; 6.5; 6.6</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit portant sur la matière vue au cours
Méthodes d'enseignement	Le cours est constitué d'une série de séances magistrales données en italien. L'étudiant devra effectuer des lectures personnelles sur les contenus abordés au cours à partir d'une portefeuille de lecture.
Contenu	Parcours à travers les chefs d'oeuvre de la littérature italienne, depuis le Moyen Âge (Dante Alighieri) jusqu'à l'époque contemporaine. Les textes abordés (surtout des extraits) seront fournis à travers un portefeuille de lectures.
Faculté ou entité en charge:	ELAL

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en études médiévales	MINMEDI	5		
Mineure en études littéraires (accessible uniquement pour réinscription)	MINLITT	5		
Mineure en Langue et culture italiennes	MINITA	5		
Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE1BA	5		
Mineure en études littéraires	MINLITTER	5		