






4.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Abdel Gawad Hicham ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours abordera les enjeux théoriques et méthodologiques en religions comparées, en interrogeant d'abord les définitions du concept de « religion » et les limites qu'elles imposent à toute démarche comparative. Nous étudierons ensuite les critères, catégories et taxonomies mobilisés dans l'histoire de la discipline pour comparer différentes traditions, ainsi que leurs implications. Enfin, nous explorerons des perspectives critiques plus récentes, notamment celles de Jonathan Z. Smith et de Tomoko Masuzawa, afin de réfléchir à l'avenir des religions comparées dans une approche réflexive et consciente de ses présupposés.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Identifier les enjeux méthodologiques et épistémologiques propres à la comparaison méthodologiquement contrôlée des religions.</li> <li>2 Mettre en œuvre une démarche de comparaison consciente de ses présupposés et capable de problématiser la notion même de « religion »</li> <li>3 Discuter et critiquer des approches contemporaines dans l'étude comparée des religions.</li> </ol>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Travail écrit suivi d'un entretien oral portant sur le travail remis, au choix : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparaison personnelle entre des éléments de deux systèmes religieux, choisis en commun accord avec le professeur, prenant en compte les acquis d'apprentissage.</li> </ul> OU <ul style="list-style-type: none"> <li>• Commentaire personnel et critique d'un travail de comparaison réalisé par un tiers, en insistant sur les points d'attention en matière de réflexivité sur la démarche adoptée.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	Exposé magistral, cas pratiques et débats associés. Aide aux recherches bibliographiques, méthodologie critique comparative.
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Introduction</b> : Présentation des religions comparées, enjeux et limites de la discipline selon le paradigme de Jonathan Z. Smith : la comparaison comme opération intellectuelle située.</li> <li>• <b>Module 1 : La définition de « religion »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Débats autour de la notion de religion.</li> <li>• Conséquences sur la comparaison.</li> </ul> </li> <li>• <b>Module 2 : Critères et taxonomies</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taxonomies en histoire des religions.</li> <li>• L'impact de la taxonomie dans l'acte de comparaison</li> </ul> </li> <li>• <b>Module 3 : Perspectives critiques contemporaines</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jonathan Z. Smith : la comparaison comme outil heuristique.</li> <li>• Tomoko Masuzawa et la critique de l'eurocentrisme dans la discipline.</li> <li>• Vers une approche réflexive et responsable de la comparaison.</li> </ul> </li> </ul>

<p>Bibliographie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornu Philippe, <i>Introduction à l'Histoire des religions</i>, Louvain-la-Neuve, 2017.</li> <li>• Masuzawa Tomoko, <i>The Invention of World Religions: Or, How European Universalism Was Preserved in the Language of Pluralism</i>, Chicago, University of Chicago Press, 2005.</li> <li>• McCutcheon T. Russell, <i>Studying Religion : An Introduction</i>, London, Routledge, 2024.</li> <li>• Meylan Nicolas, <i>Qu'est-ce que la religion ?</i>, Genève, Labor et Fides, 2019.</li> <li>• Pals L. Daniel, <i>Nine Theories of Religion</i>, Oxford, Oxford University Press, 2015.</li> <li>• Smith Z. Jonathan, <i>Imagining Religion: From Babylon to Jonestown</i>, Chicago, University of Chicago Press, 1982.</li> <li>• Smith Z. Jonathan, <i>Relating Religion: Essays in the Study of Religion</i>, Chicago, University of Chicago Press, 2004.</li> </ul> <p>Bibliographie supplémentaire donnée lors du cours.</p>
<p>Autres infos</p>	<p>-Présence obligatoire au cours en salle au risque de ne pas pouvoir présenter l'examen, sauf si justification sérieuse.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>TEBI</p>

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en théologie (approfondissement)	TECB9CE	4		
Master [120] en théologie	THEO2M	4		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		
Master [120] en sciences des religions	SREL2M	4		
Certificat universitaire en sciences des religions	SREL9CE	4		