

4.00 credits

30.0 h

Q2

Teacher(s)	Gély Raphaël ;
Language :	French
Place of the course	Bruxelles Saint-Louis
Learning outcomes	<p>At the end of this learning unit, the student is able to : The main aim of the course is to stimulate the students into developing a critical attention and understanding ability regarding the ethical and moral dimension of human, personal and collective experience. This aim is pursued according to several axes - which may or may not constitute specific moments or chapters of the course:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) critical clarification of certain major ethical or meta-ethical logics in our cultural time; b) fundamental reflection on the sense and structure of the ethical dimension; c) analysis of the polarities and levels that structure this dimension of sense and experience.
Evaluation methods	<p>Written examination (4h00). For philosophy students only, the exam is oral (30 minutes, with 30 minutes of preparation).</p>
Teaching methods	Lecture.
Content	Course outline:




Introduction

1. Hypothèse générale
2. Les figures de la liberté
 - 2.1. La liberté négative
 - 2.2. La liberté positive
 - 2.3. La liberté comme pouvoir de se laisser affecter
 - 2.4. La liberté comme pouvoir de se donner des règles
3. La structure du cours

Chapitre 1. Corps et liberté (Merleau-Ponty, Sartre)

1. Merleau-Ponty
 - 1.1. La chair comme union des impossibles
 - 1.1.1. Le corps comme champ de tensions
 - 1.1.2. Violence et coexistence
 - 1.2. Vers une éthique de la perception : voir le sens
 - 1.2.1. Le sens comme style
 - 1.2.2. Voir quelque chose en tant que quelque chose
 - 1.2.3. La corrélation
 - 1.3. Un perspectivisme radical
 - 1.3.1. Absolu et relativité des points de vue
 - 1.3.2. Le conflit des perspectives
 - 1.3.3. Différenciation et unification
 - 1.4. L'inchoativité du corps et la possibilité du sens
 - 1.4.1. Motricité et créativité
 - 1.4.2. Un corps impuissant exposé aux autres
 - 1.4.3. Vers une anthropologie privative
 - 1.5. L'ambiguïté de l'action
 - 1.5.1. Le polymorphisme de l'action
 - 1.5.2. La cohésion mouvante de l'action
 - 1.6. Qui agit ?
 - 1.6.1. Les niveaux d'identité du soi agissant
 - 1.6.2. Les dimensions personnelle et sociale de l'agir
2. Sartre
 - 2.1. L'abîme de la liberté
 - 2.1.1. Un désir de vivre qui ne va pas naturellement de soi
 - 2.1.2. Une liberté excédée par elle-même
 - 2.1.3. Le non-sens du réel
 - 2.1.4. La mauvaise foi
 - 2.2. La valeur comme chemin d'incarnation
 - 2.2.1. L'existence précède l'essence
 - 2.2.2. L'illusion d'immanence
 - 2.2.4. Valeur et désir de liberté
 - 2.2.5. Sens et injustifiabilité de la liberté
 - 2.2.6. Dogmatisme et cynisme
 - 2.2.7. Morale de l'être, morale de l'avoir, morale du devenir
 - 2.2.8. Le pratico-inerte
 - 2.3. La partageabilité intrinsèque de la valeur
 - 2.3.1. Solidarité et vulnérabilité
 - 2.3.2. Un agir à la fois singulier et commun
 - 2.3.3. Violence et liberté
 - 2.3.4. Du courage de mourir au courage de vivre
 - 2.3.5. L'équivoque du regard de l'autre
 - 2.3.6. Absolu et relativité des valeurs
 - 2.3.7. Poiesis et praxis
 - 2.3.8. La culture et les besoins du corps
 - 2.4. Morale et histoire
 - 2.4.1. Etre un moyen pour les autres
 - 2.4.2. L'influence réciproque des libertés
 - 2.4.3. La résistance du corps
 - 2.4.4. Immobilité et mobilité
 - 2.4.5. Mélancolie et joie
 - 2.4.6. La pesanteur et la grâce
 - 2.4.7. L'incertitude et l'ambiguïté

Bibliography	Un syllabus est fourni. Chaque cours est accompagné d'un document PowerPoint.
Other infos	A syllabus will be provided. Each course is supported by a powerpoint presentation.
Faculty or entity in charge	PHLB

Programmes containing this learning unit (UE)				
Program title	Acronym	Credits	Prerequisite	Learning outcomes
Bachelor in Philosophy	FILB1BA	4		
Bachelor in Law	DROB1BA	4		
Bachelor in Law French-English (and French-English-Dutch)	DRAB1BA	4		
Bachelor in Law French-Dutch (and French-Dutch-English)	DRNB1BA	4		