


Teacher(s)	de Lestrangé Roselyne ;
Language :	French
Place of the course	Bruxelles Saint-Gilles
Main themes	Le cours explore différentes façons de co-habiter avec le vivant, par les paysages qui en sont l'expression et les pratiques sociales et techniques qui les façonnent. Un parcours chronologique et géographique qui explore l'Europe et les Suds permet de dégager les rapports pluriels de l'homme au vivant et les grands enjeux contemporains de l'habiter dans une éthique du soin, en symbiose avec les ressources du vivant. Au travers d'une grille d'analyse qui intègre des éléments de contexte (environnemental, historique et socioculturel), le cours présente des principes et techniques de projet territorial du vivant.
Learning outcomes	<p>At the end of this learning unit, the student is able to :</p> <ul style="list-style-type: none"> Analyze a territory's natural resources through its landscape features, Identify mechanisms and processes that fragment interactions between human and non-human living organisms, Recognize sites where co-sustenance between human and non-human life occurs, Develop a framework of socio-spatial strategies for fostering cohabitation with living beings across various landscape scales, from architecture to territory, Formulate a critical assessment of a landscape design process with regard to its approach to cohabitation with the living. <p>General Learning Outcomes</p> <p>In line with the program's learning outcomes (LOs), this course contributes to the development and acquisition of the following LOs:</p> <ul style="list-style-type: none"> LO4.3 Learn and apply the content of artistic or scientific disciplines to enrich the architectural project. LO4.4 Learn and explain the environmental, social, and economic consequences of architectural choices LO6.2 Adopt a critical attitude free from any preconceptions.
Bibliography	<p>Extraits de la bibliographie fournie avec les supports de cours</p> <p>Ouvrages généraux : théorie</p> <p>Clément, G. (1997). <i>Le Jardin planétaire</i>. L'Aube/Château-Vallon.</p> <p>Descola, P. (2006). <i>Par delà nature et culture</i>. Paris: Gallimard.</p> <p>Lussault, M. (2024). <i>Cohabitions! pour une nouvelle urbanité terrestre</i>. Seuil.</p> <p>Méthode de projet</p> <p>Burel, F., & Baudry, J. (1999). <i>Ecologie du paysage: concepts, méthodes et applications</i>. Paris: Tec & Doc.</p> <p>Holmgren, D. (2002- 2014). <i>Permaculture : principes et pistes d'actions pour un mode de vie soutenable</i>. l'écopoche.</p> <p>Regreen - Nature based Solutions. (2022). <i>Renaturer les villes. Méthodes, exemples et préconisations</i>. Paris: Institut Paris Région - Agence Régionale de la biodiversité.</p> <p>Yeang, K. (2020). <i>Saving the planet by design - reinventing our world through ecomimesis</i>. Routledge.</p> <p>Arbres & Forêts</p> <p>Chave, J., Saatchi, S., Shugart, H., & White, P. (2024). <i>Atlas scientifique des arbres et forêts</i>. Le Monde & La Vie.</p> <p>Sol, Eau, Agriculture</p> <p>Marot, S. (2024). <i>Prendre la clé des champs. Agriculture et architecture</i>. Wildproject.</p> <p>Prominski, M., Stokman, A., Zeller, S., Stimberg, D., & Voermanek, H. (2012). <i>River. Sapce. Design</i>. Basel: Birkhauser.</p> <p>Natures urbaines</p> <p>Bracke, B., Danneels, K., Boura, M. & al., e. (2024). <i>Co-habitat. Towards an animal inclusive design in the Brussels Capital Region. A cartographic and design exploration into non-human agency</i>. Brussels: UCLouvain - KULeuven - Innoviris.</p> <p>Clergeau, P., & Blanc, N. (2013). <i>Trames vertes urbaines. De la recherche scientifique au projet urbain</i>. Paris: Le Moniteur.</p> <p>Picon, A. (2024). <i>Natures urbaines. Une histoire technique et sociale 1600 - 2030</i>. Paris: Pavillon de l'Arsenal.</p>
Faculty or entity in charge	LOCI

Programmes containing this learning unit (UE)				
Program title	Acronym	Credits	Prerequisite	Learning outcomes
Bachelor in Architecture (Bruxelles)	ARCB1BA	3		
Bachelor in Architecture (Tournai)	ARCT1BA	3		