

PHILOLOGIE CLASSIQUE



FP-200 Généralités

COTES

FP-240 Philologie grecque

FP-260 Philologie latine

A Ouvrage de référence

SOUS-

COTES

- A1** Bibliographies et abstracts
- A2** Encyclopédies, atlas historiques
- A3.1** Dictionnaires explicatifs
- A3.2** Dictionnaires de traduction
- A4** Dictionnaires littéraires
- A5** Manuels, introductions, histoire de la discipline

B Littérature

- B1** Histoires, études générales
- B2** Histoires, études particulières : division chronologique ou géographique
- B3** Histoires, études particulières : division par genres
- B4** Thèmes, images, motifs
- B5** Personnages
- B6** Influences et réceptions
- B7** Chant, musique, chorégraphie
- B8** Histoire chrétienne
- B9** Sources (par ex. Bible)

C Histoire

- C1** Histoire générale
- C2** Histoire et géographie historique anciennes
- C4** Histoire religieuse
- C5** Histoire des sciences et des techniques

D Linguistique

- D1** Généralités
- D2** Ouvrages fondamentaux de linguistique générale
- D3** Philosophie du langage
- D4** Histoire de la linguistique
- D6** Histoire d'une langue en particulier

E Phonétique, phonologie, écritures

- E1** Prononciation, orthophonie
- E2** Phonétique : généralités
- E5** Phonologie : généralités
- E6** Phonologie : questions particulières
- E7** Accentuation, intonation
- E8** Ecriture, ponctuation
- E9** Orthographe (livres non scolaires)

PHILOLOGIE CLASSIQUE



F Linguistique comparative

- F1 Généralités, théorie de la comparaison
- F2 Linguistique contrastive
- F3 Traduction
- F6 Typologie

SOUS-
COTES

G Grammaire

- G2 Généralités
- G3 Morphologie
- G4 Syntaxe
- G5 Grammaire du texte ; analyses du discours
- G6 Grammaires d'auteurs
- G8 Langue parlée (latin vulgaire, latin tardif)
- G9 Grammairiens de l'Antiquités

H Lexicologie et lexicographie

- H1 Généralités
- H3 Vocabulaires spécialisés ; dictionnaires de fréquences
- H4 Vocabulaires d'auteurs
- H5 Etymologie
- H6 Emprunts
- H7 Morphologie lexicale
- H8 Argot et langue populaire
- H9 Parémiologie et idiomatique

J Sémantique et pragmatique

- J1 Dictionnaires de synonymes ; analogiques
- J2 Ouvrages généraux
- J3 Questions particulières
- J4 Onomasiologie
- J5 Pragmatique

K Stades antérieurs de la langue

- K2 Ouvrages généraux
- K4 Morphologie et syntaxe
- K5 Lexicologie et sémantique
- K6 Textes
- K7 Etudes (en collections)

L Recueils de textes, anthologies

- L1 Anthologies didactiques
- L2 Anthologies par genre, thème ou époque
- L3 Fragments

PHILOLOGIE CLASSIQUE



M Collections de textes

- M20 Loeb
- M40 Teubner
- M60 Budé (Collection des universités de France)
- M70 Cambridge Classical texts and commentaries
- M80 Cambridge Greek and Latin classics

SOUS-
COTES

N Auteurs Chaque auteur est doté d'un numéro

- 1/ Œuvres complètes
- 2/ Œuvres appartenant à un genre déterminé ou anthologie des oeuvres d'un même auteur
- 3/ Oeuvres isolées
- 4/ Traductions
- 5/ Etudes

P Collections de textes

- P1 Sociolinguistique
- P2 Bilinguisme

Q Formalisation du langage

- Q1 Généralités (lexiques)
- Q3 Linguistique computationnelle ; ingénierie linguistique ; linguistique mathématique

R Géographie linguistique

- R2 Ouvrages généraux
- R3 Atlas dialectologiques
- R4 Descriptions de dialectes par régions
- R5 Onomastique : généralités
- R6 Anthroponymie
- R8 Folklore
- R9 Langues régionales

S Sémiotique et stylistique

- S1 Sémiotique
- S2 Stylistique, métaphore, rhétorique
- S3 Poésie, métrique, prosodie
- S4 Le récit en général
- S7 Stylistique d'un genre

T Paléographie, codicologie, ecdotique

- T1 Catalogues de manuscrits
- T2 Paléographie, codicologie
- T3 Ecdotique
- T4 Epigraphie [voir FH-2 C]

PHILOGIE CLASSIQUE



V Disciplines auxiliaires

- V1** Sciences humaines en général
- V3** Philosophie, mystique
- V5** Droit, jurisprudence
- V6** Sociologie, ethnologie, anthropologie

SOUS-
COTES

W Linguistique appliquée

- W2** Ouvrages didactiques : manuels
- W3** Ouvrages généraux

X Mélanges et actes de congrès

- X1** Mélanges *in honorem*
- X2** Actes de congrès
- X3** Recueils

Y Collections

Z Périodiques

**Le présentoir des nouvelles acquisitions
se trouve au 3e étage, près de l'escalier central**