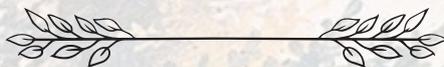


Colloque International

DE LA NATURE (ET) DES DIEUX

PENSER LES RELATIONS ENTRE ENVIRONNEMENT NATUREL ET RELIGIONS EN MÉDITERRANÉE ANCIENNE

Université catholique de Louvain, 27 février – 1er mars 2025



JEUDI 27 FÉVRIER

Salles Flex, Collège Descamps, Grand-Place 45

9h30-10h **Accueil**

Session 1 : Comprendre la nature, théoriser les dieux (1)

(présidence : William Pillot)

10h-10h30 Loredana LANCINI (Université catholique de Louvain) & Kevin BOUILLOT (École Pratique des Hautes Études) : *Introduction*

10h30-11h Marguerite RONIN (CNRS) : *Quelle place pour l'Antiquité en histoire environnementale ?*

11h-11h30 Stéphanie WYLER (Université Paris Cité) : *Imaginer l'espace des marges : du monde dans la nature – le discours les « paysages sacro-idylliques »*

11h30-12h **Discussion commune**

12h-13h30 **Pause midi**

Session 2 : Interpréter la nature, appréhender les dieux (1)

(présidence : Marguerite Ronin)

13h30-14h Adeline GRAND-CLÉMENT (Université Toulouse Jean Jaurès) : *Protéger la nature, préserver les ressources ou ménager les dieux ? Le cas des « bois sacrés » en Grèce ancienne*

14h-14h30 Alessandro BUCCHERI (École Pratique des Hautes Études) : *Les dieux au travail : épiclèses botaniques et timai agricoles*

14h30-15h Krešimir VUKOVIĆ (Charles University, Prague) : *Living Streams: Rivers as More-than-Human Agents in the Ancient World*

15h-15h30 **Discussion commune**

15h30-16h **Pause café**

Session 3 : Interpréter la nature, appréhender les dieux (2)

(présidence : Marco Cavalieri)

16h-16h30

Mario DENTI (Université Rennes 2) : « *Les pierres et la terre ne meurent pas* ». *Le rôle de la nature « inanimée » dans les pratiques rituelles en Méditerranée antique*

16h30-17h

Francesca DIOSONO (Ludwig-Maximilians-Universität München) & Dario MONTI (Université catholique de Louvain) : *Thunderstruck : La matérialité rituelle de la foudre dans la religion antique en Italie centrale, de l'époque archaïque à la période romaine*

17h-17h30

Antonio CAMPUS & Consuelo MANETTA (Scuola Normale Superiore di Pisa) : *Sacred Fields. Exploring the Tangible and Intangible Ties Between Rural Landscapes and Religion in the Roman Suburbium*

17h30-18h

Discussion commune

VENDREDI 28 FÉVRIER

Salles Flex, Collège Descamps, Grand-Place 45

9h-9h15

Accueil

Session 4 : Agir sur la nature, agir sur les dieux (1)

(présidence : Rita Compatangelo-Soussignan)

9h15-9h45

William PILLOT (Université d'Angers) : *Un fleuve et sa cité. Aspects religieux et environnementaux des relations entre le Scamandre et Ilion dans l'Antiquité.*

9h45-10h15

Jorge GARCIA CARDIEL (Complutense University de Madrid) : *Les dieux construisent des paysages : recours à la divinité et conceptualisation du paysage dans le monde ibérique (IIIe - Ier siècle avant J. C.)*

10h15-10h45

Brice EPHREM (CNRS) : *Le Lac sacré de Délos (Grèce) : un écosystème créé et géré par l'administration du sanctuaire*

10h45-11h15

Pause café

11h15-11h45

Christophe FLAMENT (Université de Namur) : *Voyage au centre de la Terre : les dieux, la nature et les mines*

11h45-12h15

Discussion commune

12h15-13h45

Pause midi

Session 5 : Agir sur la nature, agir sur les dieux (2)

(présidence : Françoise Van Haeperen)

13h45-14h15 Thomas GALOPPIN (Université Toulouse Jean Jaurès) : *Animaux sacrés, espèces protégées : quelques politiques locales de sacralité des espèces*

14h15-14h45 Nicolas CORRE (École Pratique des Hautes Études) : *Chiens immolés ou crucifiés, renards incendiés : Des canidés comme médiateurs symboliques entre Rome et son environnement*

14h45-15h15 Marie-Thérèse RAEPSAET-CHARLIER (Université libre de Bruxelles) : *La triade « terrestre » de Mollégès (Bouches-du-Rhône)*

15h15-15h45 **Discussion commune**

15h45-16h15 **Pause café**

Session 6 : Agir sur la nature, agir sur les dieux (3)

(présidence : Claude Calame)

16h15-16h45 Angela BELLIA (CNR) : *Exploring the Biophony of the Sacred Sphere: Landscape, Sonic Environment, and Ritual Actions in the ancient Mediterranean*

16h45-17h15 Françoise VAN HAEPEREN (Université catholique de Louvain) : *Restaurer un environnement bouleversé en invoquant les dieux : l'épidémie romaine de 174 av. n.è.*

17h15-17h45 Anne-Françoise JACCOTTET (Université de Genève) : *Nature et rituels dionysiaques: mythes, images, pragmatique culturelle.*

17h45-18h15 **Discussion commune**

SAMEDI 01 MARS

Salle Polyvalente, Learning center Christine de Pizan, Place du Cardinal Mercier 31

9h-9h15 **Accueil**

Session 7 : Comprendre la nature, théoriser les dieux (2)

(présidence : Loredana Lancini & Kevin Bouillot)

9h15-9h45 Claude OBSOMER (Université catholique de Louvain) : *La nature dans l'Hymne à Aton*

- 9h45-10h15** Maria Cruz CARDETE DEL OLMO (Complutense University de Madrid) : *The cult of the god Pan in Attica: a cave religious landscape*
- 10h15-10h45** Ellie MACKIN ROBERTS (University of Bristol) : *Artemis Among the Reeds: Landscape Integration in Attic Cult Practice*
- 10h45-11h00** **Pause café**
- 11h-11h30** Claude CALAME (École des hautes études en sciences sociales) : *Les avatars contemporains de Gaia de l'écoféminisme à la géobiologie : retours politiques sur l'Antiquité grecque*
- 11h30-12h00** **Discussion commune**
- 12h-12h30** Adeline GRAND-CLÉMENT (Université Toulouse Jean Jaurès) : Conclusion et fin des travaux



Pour assister à distance écrire à : colloquenatdieux@gmail.com

Comité d'organisation :

Loredana LANCINI (UCLouvain)
Kevin BOUILLOT (EPHE, Paris)
Paolo TOMASSINI (UCLouvain)
Marco CAVALIERI (UCLouvain)
Pierre ASSEMAKER (UNamur)

Comité scientifique :

Nicole BELAYCHE (EPHE, Paris)
Pierre BONNECHERE (Université de Montréal)
Claude CALAME (EHESS, Paris)
Marco CAVALIERI (UCLouvain)
Rita COMPATANGELO-SOUSSIGNAN (CREAAH - UMR 6566)
Francesca DIOSONO (Ludwig Maximilian University, Munich)
Adeline GRAND-CLÉMENT (Université de Toulouse-Jean Jaurès)
William PILLOT (Université d'Angers)
Marguerite RONIN (CNRS)
Françoise VAN HAEPEREN (UCLouvain)