



Faculté de philosophie, arts et lettres

A background image showing a person from the waist up, wearing a dark blue top and a patterned skirt. They are pointing their right index finger towards a whiteboard on the left. The whiteboard has some faint, illegible writing on it. The person is holding a white folder or paper in their left hand. The background is slightly blurred, showing a window with a view of a building.

Bienvenue en FIAL !

14 septembre 2026

Points abordés ce matin

1. Présentation de la faculté
2. Informations et dates utiles
3. Les outils de l'étudiant·e
4. L'accompagnement vers la réussite
5. Questions - réponses

Présentation de la faculté

Présentation de la Faculté

Faculté de Philosophie, Arts et Lettres

3 écoles

École de langues et lettres
(ELAL)

École de philosophie
(EFIL)

École d'histoire, arts et cultures
(EHAC)

Présentation de la Faculté – Personnes de contact

Gestion administrative de mon parcours :

- École ELAL
 - Ma gestionnaire est Sybille D'Hondt



- Mon adresse de contact : secretariat-bac-elal@uclouvain.be

Présentation de la Faculté – Personnes de contact

Gestion administrative de mon parcours :

- École EFIL
 - Ma gestionnaire est Marie-France Delcourt



- Mon adresse de contact : secretariat-efil@uclouvain.be

Présentation de la Faculté – Personnes de contact

Gestion administrative de mon parcours :

- École EHAC
 - Mes gestionnaires sont Muriel Laloy et Stéphanie Moermans



- Mon adresse de contact : secretariat-ehac@uclouvain.be



Bienvenue en FIAL – Au plus proche de vous

La faculté vous informe régulièrement par plusieurs canaux

- Une **newsletter** hebdomadaire directement dans ta boîte mail ;
- Les écrans d'accueil sur lesquels passent les actualités ;
- Les **emails** officiels ➔ à consulter tous les jours.

Mais tu peux aussi nous suivre sur plusieurs réseaux :



Informations et dates utiles

Informations et dates utiles – Parcours universitaire

Bachelier = 3 années d'étude (180 crédits)



Master 60 = 1 année d'étude (60 crédits)

Master 120 = 2 années d'étude (120 crédits)

1 crédit = 30 heures de travail. Majorité des cours = 5 crédits $\Leftrightarrow$ 150 heures de travail/ cours, dont assistance aux cours.

➔ Environ 40h de travail / semaine = boulot à temps plein !



Informations et dates utiles – Parcours universitaire

Une année académique = 2 quadrimestres (septembre à janvier et février à juin)

Quadrimestre 1 = 14 semaines, dont 1 semaine de break en S7 (activités possibles)

Quadrimestre 2 = 13 semaines, et deux semaines de break (= préblocus)

2 blocus de 2 semaines chacun (fin décembre et fin mai) + 2 sessions de 3 semaines d'examens

3^{ème} session fin août ⇔ étude pendant l'été. En première année de bachelier uniquement, possibilité de représenter les examens échoués de janvier en juin et/ou en août. **Demandez conseil sur la préparation de votre session à la conseillère pédagogique !**

Informations et dates utiles – Dates importantes

Premier quadrimestre

- Programme annuel de l'étudiant·e (PAE) : 14/09 au 30/09
- Clôture des demandes particulières (valorisation de crédits, allègement, anticipation) : 30/09
- Clôture des demandes pour le statut PEPS : 15/10
- Limite de la modification d'une inscription au service des inscriptions : 30/10
- Inscription aux examens : 10/11 au 17/11
- Mise en ligne de l'horaire des examens de janvier : 04/12
- Session d'examens : 04/01 au 23/01



Informations et dates utiles– Finançaçabilité

Conditions de finançaçabilité

Première inscription à l'université en 2026-2027 :

- 1 cours doit être acquis lors de l'année académique 2026-2027.
- Les 60 crédits (= tous les cours) de la première année doivent être réussis au plus tard lors de la session d'août 2027-2028 (2 ans depuis inscription).
- Les 120 premiers crédits doivent être acquis pour maximum 2029-2030 (4 ans depuis inscription).
- Les 180 crédits du bachelier doivent être acquis pour maximum 2030-2031 (5 ans depuis inscription).

Autres cas : vérifier les conditions appliquées au cas par cas (réorientation, allègement, année covid, etc) : <https://www.uclouvain.be/fr/inscriptions/financabilite>

Les outils de l'étudiant·e

Les outils de l'étudiant·e - Panorama

Si ce n'est pas encore fait, vous inscrire à l'UCLouvain
(<https://www.uclouvain.be/fr/inscriptions>)

Si vous êtes déjà inscrit·es, vérifier vos emails régulièrement pour la confirmation d'inscription + votre courrier papier :

- Carte d'étudiant·e virtuelle : à avoir pour les examens, les resto U et les éventuelles activités sportives
- Carte d'accès : donne accès aux salles informatiques, aux bibliothèques et aux éventuels parking payants



Les outils de l'étudiant·e - Panorama

- Le bureau virtuel
- Les mails
- Moodle
- Mon Horaire
- La suite office

Accès grâce à **l'activation du compte global**



Toutes les informations sont référencées sur la page UCLouvain :

<https://www.uclouvain.be/fr/formations/premiers-pas>

L'UCLouvain vous donne accès à toute une série de **logiciels informatiques**, dont **Office365** (word, excel, power point)

➔ **A faire dès aujourd'hui pour avoir les accès à tous vos outils !**

Bureau virtuel

Je suis



⚠ La plateforme d'inscription de l'UCLouvain fonctionne à nouveau. [En savoir plus](#) >

MyUCLouvain



FR



Formations

Recherche

International

Vie des campus

Université

Rechercher

Semaine d'accueil

Bienvenue à l'UCLouvain ! Découvrez le programme des activités d'accueil pour les nouvelles et nouveaux étudiant-es.

Je suis



Futur-e
étudiant-e



Etudiant-e



Chercheur-euse



Bureau virtuel – Widget « email »

Permet d'accéder à ses emails

Importance de consulter ses mails tous les jours, et d'y répondre rapidement (48h maximum) - Ouvrir et lire **tous** les mails

Quand vous écrivez un courriel, vérifiez bien le style, l'orthographe, les formules de politesse et de bien structurer votre demande.



Bureau virtuel – Widget « horaire »

Les horaires utilisent « Mon horaire » : <https://monhoraire.uclouvain.be/>

Possibilité d'importer son horaire type, de filtrer les cours, de créer des évènements personnels en plus, et d'importer vers vos applications de calendrier.

Vérifier ses horaires le dimanche soir pour toute la semaine + tous les matins pour éviter les changements d'auditoire. Vérifier aussi les annonces Moodle et mails, au cas où l'enseignant·e serait absent·e



Bureau virtuel – Widget « horaire »

Exporter Sauvegarder

Nouvel horaire

ROM11BA  

Entrez un code 

Année académique

2025-2026 

Couleurs



Créer un nouvel horaire

15 – 21 sept. 2025							
	Aujourd'hui	+ Créer un évènement					
	<	>					
S1	lun. 15/09	mar. 16/09	mer. 17/09	jeu. 18/09	ven. 19/09	sam. 20/09	dim. 21/09
08 h	séance d'info BAC11BA FIAL séance d'info BAC11BA FIAL STUD 11	CM: Introduction aux études littéraires LFIAL1152-1-ED STUD 11	CM: Ces genres littéraires qu'on dit mineurs LFRA1101-1-ERAS 56				
09 h							
10 h							
11 h		CM: La lingua italiana oggi LITA1170-1-CG ERAS 56		CM: Introduction historique à la philosophie & Philosophie et éthique de l'environne LFIAL1190-1-JL A 10 SCES			
12 h							
13 h				Séance de monitorat Bac 11 - Q1			
14 h	BAC11 ROGE+GERM+LAFR+ROM -	CM: Grammaire et orthographe du français LFRA1111-1-ACS MONT 01	CM: LATIN I LFIAL1180-test de latin MONT 01	CM: Español A1-B1 (competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas) LESP1181-1 AGOR 01	CM: Comprendre le langage: une introduction à la linguistique LFIAL1131-1-AGOR 11		
15 h							
16 h		CM: LITTÉRATURES EUROPEENNES : APPROCHE HISTORIQUE ET COMPAREE LFIAL1130-1-CD-MS-AD STUD 11					
17 h							
18 h							
19 h							

Bureau virtuel – Widget « Moodle »

Permet d'accéder directement à Moodle

Moodle = **plateforme permettant d'accéder à toutes les ressources des différents cours** (power points, syllabus, plan du cours, etc). Recherche par code cours ou mots-clefs.

Ajouter tous ses cours. Parfois cours avec mot de passe : bien en prendre note quand l'enseignant·e le donne.

Devoirs à remettre, exercices à effectuer, rendez-vous à prendre : plateforme incontournable !

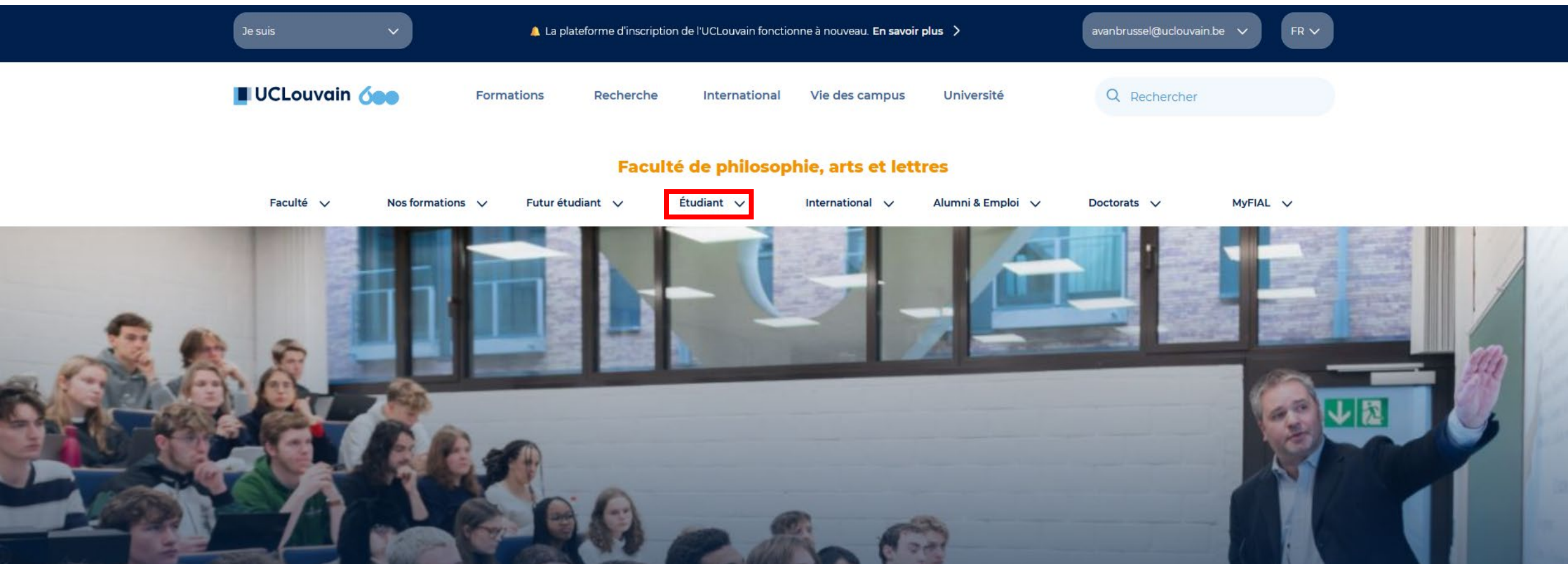
Suivi de progression : utile pour ne pas décrocher et manquer des échéances.



Site web de la faculté

Toutes les informations sur votre parcours, les démarches, les personnes de contact.

Principalement l'onglet « étudiant ».



Site web de la faculté

Onglet « nos **formations** » permet de consulter les programmes de cours et les fiches descriptives. La **fiche descriptive** du cours contient toutes les informations importantes, dont la méthode d'évaluation.



Faculté de philosophie, arts et lettres

Faculté ▾

Nos formations ▾

Futur étudiant ▾

Étudiant ▾

International ▾

Alumni & Emploi ▾

Doctorats ▾

MyFIAL ▾

Qui sommes-nous >

Nos Écoles —

École de philosophie +

École d'histoire, arts et cultures +

École de langues et lettres —

Pourquoi étudier en langues et lettres ? >

Formations —

Langues et lettres modernes +

Langues et lettres anciennes et modernes >

Langues et lettres françaises et romanes >

Arts du spectacle >

Communication multilingue +

Linguistique +

Programmes de transition >

Langues et lettres anciennes et modernes

fial | Louvain-la-Neuve

- [Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes](#)
- [Master en langues et lettres anciennes et modernes \[120\]](#)
- [Master en langues et lettres anciennes et modernes \[60\]](#)
- [Certificat universitaire en langue, littérature et civilisation latines](#)

Quelles langues ?

Latin, français

Le français fait partie de la famille des langues romanes, autrement dit des langues modernes qui descendent du latin. Le programme en Langues et lettres anciennes et modernes vous offre l'opportunité d'approfondir conjointement l'étude de ces deux langues, avec l'objectif de les mettre en résonance et en perspective, de les faire dialoguer. Le français n'est pas sorti de nulle part : il est le résultat d'une longue évolution, il est l'héritier d'une civilisation gréco-latine qui a durablement marqué l'Europe, le bassin méditerranéen et une grande partie du monde ; une civilisation qui influence encore et toujours nos cultures contemporaines.

Les langues et lettres anciennes et modernes, est-ce fait pour vous ?

Oui, si vous aimez :

Site web de la faculté

[> LES ÉTUDES](#)

[> LA RECHERCHE](#)

[> L'UNIVERSITÉ](#)

My UCL

FR ▼

[Rechercher dans le catalogue](#)

Catalogue des formations 2025-2026

Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes

LAFR1BA - Louvain-la-Neuve

[> Étudier et vivre](#) [> Catalogues des formations](#) [> Catalogue des formations 2025-2026](#) [> Par faculté](#) [> Faculté de philosophie, arts et lettres \(FIAL\)](#)

[Profil enseignement ▼](#)

[Programme ▼](#)

[Conditions d'accès ▼](#)

[Atouts et organisation ▼](#)

[Brochures ▼](#)

[En pratique ▼](#)



A Louvain-la-Neuve

180 crédits - 3 années

Horaire de jour - En français

Sigle du programme: **LAFR1BA**

Cadre francophone de certification (CFC) : **6**

Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI**

Stage : **NON**

Activités en anglais: **OUI**

Activités en d'autres langues : **optionnel**

Activités sur d'autres sites : **NON**

Organisé par:

Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)

Domaine d'études principal :

Langues, lettres et traductologie

Introduction

Les études en langues et lettres ouvrent l'esprit sur le monde. L'objectif est de vous offrir une formation générale rigoureuse associée à une spécialisation linguistique et littéraire dans deux domaines : les études latines et les études françaises.

Au terme du premier cycle, vous:

Site web de la faculté

Programme détaillé par bloc annuel

Légende

NB: Un rappel de légende apparaît en positionnant le pointeur de souris sur l'icône

- Obligatoire
- ✖ Optionnel
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2025-2026
- ⊖ Non organisé cette année académique 2025-2026 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2025-2026 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2025-2026 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- ① Indique le(s) bloc(s) annuel(s)
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐✖ Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- FR Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

> Version imprimable 

 1er bloc annuel

 2e bloc annuel

 3e bloc annuel

Site web de la faculté

○ Contenu:

○ Formation générale

○ LFIALI130 Littératures européennes : approche historique et comparée

○ LFIALI131 Comprendre le langage: une introduction à la linguistique

○ LFIALI140 Histoire de l'art et de la musique

○ LFIALI190 Introduction historique à la philosophie & Philosophie et éthique de l'environnement

○ LFIALI421 Histoire de l'Antiquité

○ LFIALI152 Introduction aux études littéraires

○ Littérature française

○ LFRAI102 Littérature française : entre création artistique et analyse romanesque

○ LFRAI103 La fabrique du texte : littérature de langue française des 20e et 21e siècles

○ Linguistique et langue françaises

○ LFRAI111 Grammaire et orthographe du français

○ LFRAI112 Histoire de la langue française

○ Langue et littérature latines

Un test est organisé en début d'année pour déterminer le niveau et le(s) cours à suivre.

✂ Le cours suivant :

Pour les étudiant.es qui ont le niveau requis.

○ LFIALI181 Auteurs latins

✂ Les deux cours suivants :

Pour les étudiant.es qui n'ont pas le niveau pour suivre LFIALI181 Auteurs latins.

○ LFIALI180 Latin I - Initiation (niveau débutant)

○ LGLORI230 Latin II - Langues, textes et culture (niveau intermédiaire)

FR q1 30h 5 crédits

Aaron Kachuck (supplée Charles Doyen) , Hubert Roland , Marta Sábado Novau (coord.)

FR q1 30h 5 crédits

Elisabeth Degand , Philippe Hambye

FR q1 30h 5 crédits

Joël Roucloux , Brigitte Van Wymeersch

FR q1+q2 45h 5 crédits

Jean Leclercq , Charlotte Luyckx (supplée Nathalie Frogneux)

FR q1 45h 5 crédits

Gaëlle Chantrain , Françoise Van Haepere

FR q1 30h 5 crédits

Elise Deschambre

FR q2 30h+10h 5 crédits

Vincent Engel

FR q2 22.5h+10h 5 crédits

Pierre Piret , Anne Reverseau

FR q1 30h+15h 5 crédits

Anne-Catherine Simon

FR q2 37.5h+7.5h 5 crédits

Philippe Hambye

FR q1+q2 45h+15h 10 crédits > English-friendly

Aaron Kachuck , Nicolas Meunier

FR q1 30h+30h 5 crédits

Grégory Clesse

FR q2 45h+30h 5 crédits

Nicolas Meunier

Données pratiques

5.00 crédits	30.0 h	Q1	> Horaire
Enseignants	Doyen Charles; Kachuck Aaron (supplée Doyen Charles); Roland Hubert; Sábado Novau Marta (coordinateur(trice));		
Langue d'enseignement	Français		
Préalables	Aucun.		
Thèmes abordés	Le cours présente un panorama de la création littéraire de l'Antiquité classique à nos jours. Sont abordés des auteurs et des textes exemplaires, toutes langues, provenances géographiques et genres confondus. Ce cours s'efforce aussi de contextualiser les textes littéraires étudiés dans un cadre plus large, en montrant les liens qu'ils entretiennent avec l'histoire des idées et des expressions artistiques de leur époque. Pour chaque période, plusieurs œuvres seront abordées de manière comparée.		
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : 1 Maitriser des savoirs disciplinaires : - Maitriser un socle de savoirs dans les domaines de l'histoire, de la philosophie, des arts et des lettres. - Articuler ces savoirs dans un contexte historique, social et culturel. 2 Donner un sens à un texte, à un événement ou à une oeuvre: - Interpréter un événement, une œuvre, une image ou un texte dans son contexte historique, social et culturel . - Évaluer la portée signifiante de productions culturelles dans une société donnée et rendre compte de leur circulation. - S'ouvrir à d'autres cultures, moyens de communication et d'expression et perspectives . 3 Acquis d'apprentissages spécifiques à l'unité d'enseignement: - Maîtriser un socle de connaissances littéraires fondamentales pour la formation disciplinaire en FIAL de l'étudiant-e - Établir des liens entre les littératures et les disciplines des humanités (philosophie, histoire et histoire de l'art, etc.) - Lire, comprendre et interpréter des textes de différentes aires historiques, linguistiques et culturelles et les mettre en relation - Introduction à une première approche réflexive du littéraire		

Les compétences et connaissances qui sont attendues de vous à la fin du cours ⇔ indications par rapport à l'examen

Site web de la faculté

Type et déroulement de l'évaluation

Contenu	Ce cours vise à donner une vision globale de l'évolution historique des littératures européennes, en abordant des auteurs, des œuvres et des courants de différentes langues et pays. Ce parcours articulé s'étend des origines de la culture occidentale (la Bible et les littératures grecques et latines) au XXI ^e siècle, en passant par la tradition médiévale et humaniste, la première modernité et l'âge baroque, le Siècle des Lumières, le XIX ^e et le XX ^e siècle en Europe. Le leitmotiv du cours sont les différentes œuvres et textes qui permettront d'illustrer de manière concrète les connaissances générales littéraires abordées, et leur lien avec l'esthétique et l'histoire des idées du moment. Le cours propose aussi une réflexion sur ce qu'est la littérature en tant qu'objet disciplinaire et artistique, en montrant que la littérature ne va pas de soi, mais que ses définitions et compréhensions, sont une construction historiquement déterminée.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral articulé autour des lectures obligatoires et accompagné de quelques séances de monitorat facultaire. Un syllabus avec les extraits des textes obligatoires sera disponible à la DUC au début du quadrimestre.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation de ce cours comporte 2 épreuves qui ont lieu le même jour: 1. Trois questions ouvertes portant chacune sur une des grandes périodes étudiées, soit une question ouverte par professeur. 2. un QCM portant sur l'ensemble du contenu des exposés magistraux et des lectures obligatoires
Support de cours	• Portfolio de lectures
Faculté ou entité en charge	> FIAL





L'accompagnement vers la réussite

L'accompagnement vers la réussite



Mon parcours de formation :

- Conseillère aux études
- Fiorella Flamini – Céline Polain - conseil-etu-fial@uclouvain.be
- Règlements, orientation, choix d'options et de mineures, demandes particulières e.a.



Ma méthode de travail :

- Conseillère pédagogique
- Alizé Van Brussel - monitorat-fial@uclouvain.be
- Méthode de travail, gestion du temps, gestion du stress, lecture de résultats d'examens e.a.



L'accompagnement vers la réussite

De nombreuses activités de différentes sortes, répertoriées :

- Sur le site internet : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/aide-a-la-reussite.html> ;
- Sur le Moodle : <https://moodle.uclouvain.be/course/view.php?id=4071> (code cours LFIALMONI)

Trois types principaux d'activités :

- **Monitorats collectifs** : portent sur la méthode de travail, la gestion du temps et du stress. Sont donnés par la conseillère pédagogique.
- **Tutorats** : activités de remédiation pour les cours disciplinaires. Donnés par des étudiant·es des années supérieures.
- **Entretiens individuels** et confidentiels avec la conseillère pédagogique sur les questions de méthode de travail et gestion du temps.

Inscription aux monitorats collectifs et entretiens individuels sur le Moodle !

L'accompagnement vers la réussite – Statut PEPS

- Personne porteuse de handicap, malade grave ou trouble
- Sportif·ve de haut niveau
- Artiste de haut niveau
- Entrepreneur·euse

Formulaire à compléter pour le 15/10 (Q1) ou 01/03 (Q2).

<https://www.uclouvain.be/fr/peps/formulaire-de-premiere-demande-de-statut-peps-hm>

! Attribution sur base de justificatifs étayés (cfr le site web)



L'accompagnement vers la réussite - AIDE

Service UCLouvain gratuit pour tous·tes les étudiant·es. Service confidentiel.

- Aide psychologique
- Aide méthodologique
- Aides sociales et financières
- Aide médicale

<https://www.uclouvain.be/fr/aide>



Questions – réponses

Suite du programme

Visite des stands jusque 14h

Après-midi : séances par orientations

14/09/2026	13h30-13h45	Séance d'info parcours (PAE, examens...) BAC11 ARKE-MUSI- CLAS-HORI-HIST	MONT 04
14/09/2026	14h00-15h00	BAC11 - HIST	AGOR 01
14/09/2026	14h00-15h00	BAC11 - CLAS+HORI	ERAS 22
14/09/2026	14h00-16h00	BAC11 - BABA	STUD 13
14/09/2026	14h30-15h30	BAC11 - FILO	ERAS 04
14/09/2026	14h30-15h30	BAC11 - ROGE+GERM +LAFR+ROM	SUD 19
14/09/2026	15h00-16h00	BAC11 - MUSI	ERAS 11 (B140)
14/09/2026	15h00-16h00	BAC11 ARKE	AGOR 12
15/09/2026	13h00-13h30	BAC11 - LANGL1111	STUD 11
15/09/2026	13h30-14h00	BAC11 - LENG1126	STUD 11





UCLouvain