

CLAS2M1

2016 - 2017

Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation
classiques**A Louvain-la-Neuve - 60 crédits - 1 année - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **optionnel**Activités sur d'autres sites : **optionnel**Domaine d'études principal : **Langues, lettres et traductologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Code du programme: **clas2m1** - Cadre francophone de certification (CFC): 7**Table des matières**

Introduction	2
Profil enseignement	3
- Compétences et acquis au terme de la formation	3
- Structure du programme	3
- Programme détaillé	4
- Programme par matière	4
- Cours et acquis d'apprentissage du programme	8
Informations diverses	9
- Conditions d'admission	9
- Enseignements supplémentaires	12
- Pédagogie	14
- Evaluation au cours de la formation	14
- Mobilité et internationalisation	14
- Formations ultérieures accessibles	14
- Certificats	14
- Gestion et contacts	14

CLAS2M1 - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Réalisable en un an, ce master a pour objectif de donner une formation avancée en philologie grecque et latine, axée sur la grammaire, l'explication des auteurs et le comparatisme linguistique ou culturel. Il comprend la formation de base en études classiques et propose une spécialisation dans l'un des deux domaines, grec ou latin.

Votre profil

Vous

- êtes titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle ;
- pouvez apporter la preuve d'une compétence dans les matières suivantes (langue et littérature modernes (françaises), Langue et littérature anciennes (latines), Philosophie, Histoire et critique historique, Arts et civilisations, Théorie linguistique et littéraire, Langues et littératures modernes).

Les 30 crédits de la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome, sont valorisables pour rencontrer ces exigences.

Votre futur job

Les diplômés en langues et littératures anciennes entreprennent leurs études par goût ou par passion de l'antiquité et si la plupart d'entre eux ont choisi de présenter l'agrégation, la moitié travaille dans l'enseignement.

Les études anciennes mènent les jeunes diplômés dans le secteur privé, le secteur public et la recherche. Ils y occupent des postes et des fonctions variés pour lesquels leur formation leur a donné la polyvalence, la rigueur et la capacité d'apprentissage nécessaires.

Votre programme

Le programme se compose d'un tronc commun (40 crédits), constitué de cours de langue et de littérature grecques et latines, du travail de fin d'études et d'une option (20 crédits).

CLAS2M1 - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le master en « Langues et littératures anciennes, orientation classiques » forme des spécialistes dans l'étude des textes rédigés en grec et en latin. Par le travail sur les sources originales, il développe la capacité de produire une analyse précise et rigoureuse, guidée par un esprit critique et une autonomie intellectuelle, en vue d'interpréter en son contexte la pensée d'un auteur ou une question de société. Ces qualités ouvrent l'accès à des emplois hors du domaine strict des langues et littératures anciennes. Le défi qui s'offre au diplômé, dans une civilisation de l'instant comme la nôtre, est de promouvoir l'analyse rigoureuse des faits sur base des sources premières et dans une perspective à long terme.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser et appliquer des savoirs dans le domaine spécifique des langues et littératures classiques

- 1.1. Maîtriser les deux langues anciennes classiques au niveau du lexique, de la grammaire (morphologie et syntaxe) dans leur fonctionnement synchronique et leur évolution diachronique.
- 1.2. Appliquer les savoirs lexicaux et grammaticaux à des textes grecs et latins, dans le cadre de différentes activités : exercices de thème et de version, recherches personnelles, préparation d'exposés oraux et production de travaux écrits.
- 1.3. Acquérir une connaissance approfondie des auteurs et des Œuvres des littératures grecque et latine, en maîtrisant les outils et méthodes d'analyse et d'interprétation de ces textes.

2. Mener à bien un travail de recherche personnel dans le domaine des langues et littératures classiques et en communiquer les résultats

- 2.1. Collecter les informations au moyen des outils heuristiques adéquats, en vue d'établir un corpus pertinent des sources primaires (en langues anciennes), de traduire ces textes et de les analyser de façon critique, d'établir et utiliser une bibliographie pertinente des sources secondaires.
- 2.2. Développer une méthodologie spécifique au sujet traité et la mettre en Œuvre dans le traitement du sujet.
- 2.3. Traiter un sujet bien délimité : fournir un état de la question, définir une problématique, produire une argumentation claire et structurée, formuler des résultats.
- 2.4. Communiquer par écrit les résultats d'un travail de recherche personnel, en satisfaisant aux exigences formelles de la rédaction (citations référencées, langue et style, structure et mise en page).

3. Acquérir et développer des compétences générales utilisables en milieu professionnel

- 3.1. Mobiliser les savoirs acquis dans les différents domaines des sciences humaines, en vue d'analyser en profondeur un fait, un document, un discours ou une problématique.
- 3.2. Gérer tout type d'information : récolter et analyser des informations, les classer, estimer leur degré de pertinence.
- 3.3. Mettre en Œuvre une approche critique : identifier les sources originales des informations, apprécier leur valeur et analyser leur impact.
- 3.4. Faire preuve d'un esprit de synthèse : analyser avec efficacité les données inhérentes à une situation ou une question en vue d'en dégager les conclusions ou les solutions les plus adéquates.
- 3.5. Acquérir l'autonomie nécessaire au développement des facultés d'auto-apprentissage tout au long de la vie.

4. S'il choisit l'option en langue et civilisation grecques : approfondir sa connaissance des langues et civilisations grecques

5. S'il choisit l'option en langue et civilisation latines : approfondir sa connaissance des langues et civilisations latines

La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCL [en cliquant ICI](#).

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se compose :

- d'un tronc commun (40 crédits), constitué de :

- 25 crédits de cours de langue et de littérature grecques et latines;
- 15 crédits pour le travail de fin d'études;

- d'une option (20 crédits).

> [Tronc commun](#) [prog-2016-clas2m1-lclas210t.html]

Options et/ou cours au choix

> [Option en langue et civilisation grecques](#) [prog-2016-clas2m1-lclas210o.html]

> [Option en langue et civilisation latines](#) [prog-2016-clas2m1-lclas211o.html]

CLAS2M1 Programme détaillé

PROGRAMME PAR MATIÈRE

Tronc Commun [40.0]

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2016-2017

⊕ Activité cyclique dispensée en 2016-2017

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2016-2017

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

○ Travail de fin d'études (15 crédits)

○ LCLAS2898	Travail de fin d'études			15 Crédits	1 + 2q
-------------	-------------------------	--	--	------------	-----------

○ Langue et littérature grecques et latines (25 crédits)

○ LGLOR2270	Langue grecque III	Herman.Seldeslachts	30h	5 Crédits	1q
○ LGLOR2240	Langue latine III	Lambert.Isebaert	30h	5 Crédits	2q
○ LGLOR2441	Explication approfondie d'auteurs grecs	Anne-Marie.Doyen	30h	5 Crédits	2q
○ LGLOR2442	Auteurs grecs de l'époque hellénistique et romaine	Anne-Marie.Doyen	30h	5 Crédits	1q ⊕
○ LGLOR2431	Auteurs latins de l'antiquité tardive	Paul.Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊙
○ LGLOR2432	Explication approfondie d'auteurs latins	Paul.Deproost	30h	5 Crédits	1q
○ LGLOR2390	Typologie et permanences des imaginaires mythiques	Jean-Michel.Counet Myriam.Wathee Paul.Deproost (coord.) Alain.Meurant Brigitte.Vanwymeersch	30h	5 Crédits	1q ⊙
○ LGLOR2802	Grammaire comparée des langues indo-européennes	Lambert.Isebaert	30h	5 Crédits	1q ⊕

⌘ LHIST2551A	Séminaire d'histoire culturelle et religieuse I (antiquité)	Francoise.Vanhaeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⌚
--------------	---	-----------------------	-------	-----------	------

Option en langue et civilisation latines [20.0]

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2016-2017

⊕ Activité cyclique dispensée en 2016-2017

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2016-2017

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Un des deux cours suivants :

⊗ LGLOR2242	Questions spéciales de linguistique latine	Lambert.Isebaert Nicolas.Meunier Nicolas.Meunier (supplée Lambert Isebaert)	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR2531	Séminaire de littérature latine	Aline.Smeesters	30h	5 Crédits	2q ⊕

o 15 crédits à choisir parmi :

⊗ LGLOR2204	Séminaire: théorie et pratique de la traduction littéraire (application aux langues anciennes)	Aline.Smeesters	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LFIAL2181	Séminaire d'épigraphie latine	Marco.Cavalieri	22.5h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR2171	Paléographie latine	Aline.Smeesters	15h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LGLOR2502	Histoire de la littérature latine du moyen âge	Paul.Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LGLOR2501	Auteurs latins du moyen âge et de la renaissance	Paul.Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LFIAL2150	Histoire de l'humanisme	Agnes.Guiderdoni Aline.Smeesters	22.5h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LFILO2140	Advanced Studies in Ancient and Medieval Philosophy	Pierre.Destree	30h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LFILO2141	Questions approfondies de philosophie ancienne et médiévales B	Jean-Michel.Counet	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LHIST2382A	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (antiquité romaine)	Francoise.Vanhaeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LHIST2511C	Questions approfondies d'histoire économique (antiquité)		22.5h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LARKO2270	Numismatique: antiquité	Charles.Doyen	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LHIST2521A	Contacts et échanges : Séminaire I (antiquité)	Francoise.Vanhaeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LHIST2551A	Séminaire d'histoire culturelle et religieuse I (antiquité)	Francoise.Vanhaeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⊙
⊗ LGLOR2911	Questions de religions de la Méditerranée antique	Alain.Meurant Claude.Obsomer	30h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LARKO2360	Questions spéciales des civilisations étrusque et préromaines de l'Italie	Marco.Cavalieri	30h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LARKO2370	Italie et provinces romaines A	Marco.Cavalieri	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LARKO2371	Italie et provinces romaines B	Marco.Cavalieri	30h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LARKO2380	Archéologie du haut empire en Gaule romaine	Catherine.Coquelet	30h	5 Crédits	1q ⊙
⊗ LARKO2390	Archéologie de l'antiquité tardive en Gaule romaine	Catherine.Coquelet	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LGLOR2507	Néolatin : langue et littérature (KUL-F0VB0A)		39h	5 Crédits	1q

COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

Pour chaque programme de formation de l'UCL, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCL [en cliquant ICI](#).

CLAS2M1 - Informations diverses

CONDITIONS D'ADMISSION

Tant [les conditions d'admission générales](#) que [spécifiques](#) à ce programme doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Conditions spécifiques d'admission

1° Être titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle.

2° Apporter la preuve d'une maîtrise suffisante de la langue française (niveau B1 du [Cadre européen commun de référence](#) ).

3° Apporter la preuve d'une compétence dans les matières suivantes :

- ⇒ Introduction aux études classiques;
- ⇒ Civilisations de l'antiquité (philosophie, histoire et archéologie);
- ⇒ Langue et littérature grecques;
- ⇒ Langue et littérature latines;
- ⇒ Philosophie;
- ⇒ Histoire et critique historique;
- ⇒ Théorie linguistique et littéraire;
- ⇒ Langues et littératures modernes.

A défaut d'une formation suffisante dans une ou plusieurs de ces matières, des enseignements supplémentaires seront intégrés dans le programme de master (de 15 crédits à maximum 60 crédits). Voir [Conditions complémentaires d'accès](#). Le programme est établi sur la base du dossier de l'étudiant.

Les équivalences entre cours sont soumises à l'approbation du jury restreint.

- [Bacheliers universitaires](#)
- [Bacheliers non universitaires](#)
- [Diplômés du 2° cycle universitaire](#)
- [Diplômés de 2° cycle non universitaire](#)
- [Adultes en reprise d'études](#)
- [Accès personnalisé](#)

Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Bacheliers UCL			
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	S'il a suivi la la Mineure en études grecques	Accès direct	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	S'il a suivi la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome et à condition qu'il ait suivi les cours suivants dans cette mineure : les cours LGLOR1172, LGLOR1173, LGLOR1271, un cours d'explication d'auteurs grecs et les deux cours de littérature grecque	Accès direct	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	S'il a suivi la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome et à condition qu'il ait suivi les cours de langue et littérature grecques dans sa majeure et les cours suivants dans cette mineure : les cours LGLOR1142, LGLOR1143, LGLOR1241, un cours d'explication d'auteurs	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master

	latins et de préférence les deux cours de littérature latine		
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	S'il a suivi des cours de langue et littérature grecques et la la Mineure en études latines	Accès direct	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques		Accès direct	
Autre bachelier	S'il a suivi une des mineures suivantes : la Mineure en études latines la Mineure en études grecques	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)			
Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques		Accès direct	
Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique			
Academische Bachelor in Taal- en letterkunde (grec/latin)		Accès direct	
Academische Bachelor in Taal- en letterkunde (latin/...)		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
Academische Bachelor in Taal- en letterkunde (grec/...)		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
Bacheliers étrangers			
Bachelier étranger en langues et lettres		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi

Bacheliers non universitaires

Diplômes	Accès	Remarques
----------	-------	-----------

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Non pertinent pour ce master.

Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
----------	------------------------	-------	-----------

Licenciés

Licencié en sciences humaines		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
-------------------------------	--	--	--

Masters

Master en sciences humaines		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
-----------------------------	--	--	--

Diplômés de 2° cycle non universitaire

Diplômes	Accès	Remarques
----------	-------	-----------

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Non pertinent pour ce master.

Adultes en reprise d'études

> Consultez le site [Valorisation des acquis de l'expérience](#)

Tous les masters peuvent être accessibles selon la procédure de valorisation des acquis de l'expérience.

Consultez le site www.uclouvain.be/vae

Les adultes avec une expérience professionnelle pourront s'inscrire au programme sur base d'une procédure d'admission individualisée.

Pour toute information sur cette possibilité d'accès à ce programme : [Fiorella Flamini](#)

Accès personnalisé

Pour rappel tout master (à l'exception des masters de spécialisation) peut également être accessible sur dossier.

Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Procédures particulières :

Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission sont à adresser à Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études de la Faculté de philosophie, arts et lettres (conseiller.etudes-fial@uclouvain.be - tél. : +32 (0)10 47 48 57).

Procédures d'admission et d'inscription

Toute demande d'admission, d'inscription ou de réinscription (d'un candidat belge ou international) doit être introduite en ligne auprès du Service des inscriptions (SIC), selon la procédure décrite à l'adresse : <https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions>.

Si une autorisation ou dérogation facultaire est demandée par le Service des inscriptions (par exemple pour les diplômés des Hautes Écoles), la demande d'autorisation doit être introduite en Faculté de philosophie, arts et lettres, selon la procédure décrite à la page <http://www.uclouvain.be/470557.html>.

ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

Pour accéder à ce master, l'étudiant doit maîtriser certaines matières. Si ce n'est pas le cas, il doit ajouter à son programme de master des enseignements supplémentaires.

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2016-2017

⊕ Activité cyclique dispensée en 2016-2017

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2016-2017

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Le programme sera constitué en fonction du parcours antérieur de l'étudiant (maximum 60 crédits).

○ Latin (29 crédits)

○ Cours obligatoires (20 crédits)

○ LGLOR1142	Grammaire de base du latin	Alain.Meurant	22.5h+15h	4 Crédits	2q
○ LGLOR1143	Langue et textes latins II	Lambert.Isebaert	22.5h+7.5h	4 Crédits	2q
○ LGLOR1241	Langue latine I	Lambert.Isebaert	30h+15h	6 Crédits	1 + 2q
○ LGLOR1341	Langue latine II	Lambert.Isebaert	37.5h+7.5h	6 Crédits	1 + 2q

○ Littérature latine (3 crédits)

⊗ LGLOR1431	Littérature latine A	Paul.Deproost	15h	3 Crédits	2q ⊕
⊗ LGLOR1432	Littérature latine B	Paul.Deproost	15h	3 Crédits	2q ⊙

○ Explication d'auteurs latins : (6 crédits)

⊗ LGLOR1481	Explication d'auteurs latins : poésie	Paul.Deproost	45h	6 Crédits	1 + 2q ⊙
⊗ LGLOR1482	Explication d'auteurs latins : prose	Paul.Deproost	45h	6 Crédits	1 + 2q ⊕

○ Grec (29 crédits)

○ Cours obligatoires : (20 crédits)

○ LGLOR1172	Grammaire de base du grec	Herman.Seldeslachts	30h+15h	4 Crédits	2q
○ LGLOR1173	Langue et textes grecs	Anne-Marie.Doyen	30h+7.5h	4 Crédits	2q
○ LGLOR1271	Langue grecque I	Herman.Seldeslachts	30h+15h	6 Crédits	1 + 2q
○ LGLOR1371	Langue grecque II	Herman.Seldeslachts	37.5h+7.5h	6 Crédits	1 + 2q

○ Littérature grecque (3 crédits)

⊗ LGLOR1441	Littérature grecque A	Anne-Marie.Doyen	15h	3 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR1442	Littérature grecque B	Anne-Marie.Doyen	15h	3 Crédits	1q ⊙

○ Explication d'auteurs grecs (6 crédits)

⊗ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie	Anne-Marie.Doyen	45h	6 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose	Anne-Marie.Doyen	45h	6 Crédits	1 + 2q ⊙

PÉDAGOGIE

Les différents parcours proposés offrent à l'étudiant la possibilité d'orienter sa formation en fonction de ses aptitudes et de ses intérêts et d'acquérir ainsi une relative autonomie dans sa formation. Les différents domaines d'études du programme offrent en effet un ensemble de cours cohérent et de qualité.

- Modalités qui contribuent à favoriser l'interdisciplinarité : dans le cadre du master 60, c'est le choix de l'étudiant (orienté vers les cours interdisciplinaires du programme) qui sera déterminant.
- Variété de stratégies d'enseignement (y compris l'[e-learning](#)) : utilisation des multi-médias pour les langues anciennes (spécialement le latin).
- Diversité de situations d'apprentissage : travail individuel et en groupes, en séminaires et cours magistraux. Tutorat pour le travail de fin d'études (TFE).

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes [au règlement des études et des examens](#). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'enseignement sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que l'évaluation de séminaires impliquera une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les activités d'enseignement sont évaluées selon les règles en vigueur à l'Université (voir [Règlement général des examens](#)). Les étudiants peuvent éventuellement trouver des informations complémentaires sur les modalités particulières d'évaluation des cours dans les cahiers des charges.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Il n'y a pas d'échange Erasmus prévu dans le cadre du master 60.

Des cours de langue et de littérature grecques ou latines peuvent être empruntés au programme de la KULeuven, en application de la convention UCL-KULeuven.

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Master accessible : le [Master en langues et littératures anciennes, orientation classiques \[120.0\]](#). (L'étudiant accède directement au deuxième bloc de master; son année de formation, de minimum 60 crédits, comprend le mémoire (entre 15 et 30 crédits) pouvant compléter ou s'appuyer sur son travail de fin d'études du master 60, une finalité (30 crédits) et d'éventuels compléments de formation.)

Liens avec l'Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur : au terme du master 60 en langues et littératures anciennes, orientation classiques, l'étudiant a accès à l' [Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur \(langues et littératures anciennes, orientation classiques\) \[30.0\]](#).

CERTIFICATS

[Certificat universitaire en études latines](#), en prolongement du diplôme existant (ELAT9CE).

GESTION ET CONTACTS

Attention, vous êtes en train de consulter le catalogue des formations (programme d'études) d'une année académique **passée**. Pour tout contact, veuillez consulter [le catalogue des formations de l'année académique en cours](#).

Gestion du programme

Entité de la structure FIAL

Sigle **FIAL**

Dénomination	Faculté de philosophie, arts et lettres	
Adresse	Place Blaise Pascal, 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53	
Site web	http://www.uclouvain.be/fial	
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)	
Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)	
Mandats	Philippe Hiligsmann	Doyen
	Bérengère Bonduelle	Directeur administratif de faculté
Commissions de programme	Commission de programme en histoire de l'art et archéologie (ARKE) Ecole de philosophie (EFIL) Commission de programme en langues et lettres anciennes (GLOR) Commission de programme en histoire (HIST) Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes (LAFR) Commission de programme en linguistique (LING) Commission de programme en langues et lettres modernes (LMOD) Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) (LSTI) Commission de programme en communication multilingue (MULT) Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes (ROM) Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication (STIC) Commission de programme en arts du spectacle (THEA)	

Responsable académique du programme : Godefroid de Callatay

Jury

Président : Alain Meurant

Secrétaire : Lambert Isebaert

3e membre du jury restreint : Anne-Marie Doyen

Personnes de contact

Conseillère aux études : Fiorella Flamini

Attention, vous êtes en train de consulter le catalogue des formations (programme d'études) d'une année académique **passée**. Pour tout contact, veuillez consulter [le catalogue des formations de l'année académique en cours](#).