

A Louvain-la-Neuve - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En françaisMémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **OUI**Activités sur d'autres sites : **NON**Domaine d'études principal : **Langues, lettres et traductologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Sigle du programme: **hori1ba** - Cadre francophone de certification (CFC): 6**Table des matières**

Introduction	2
Profil enseignement	3
- Compétences et acquis au terme de la formation	3
- Structure du programme	4
- Programme détaillé	4
- Programme par matière	4
- Liste des mineures et/ou approfondissements accessibles	9
- Prérequis entre cours	10
- Cours et acquis d'apprentissage du programme	10
- Programme type	10
- HORI1BA - 1er bloc annuel	10
- HORI1BA - 2e bloc annuel	12
- HORI1BA - 3e bloc annuel	14
Informations diverses	16
- Pédagogie	16
- Evaluation au cours de la formation	16
- Mobilité et internationalisation	16
- Formations ultérieures accessibles	16
- Gestion et contacts	18

HORI1BA - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Le bachelier en « Langues et lettres anciennes, orientation orientales » vous forme à devenir des spécialistes dans un ou plusieurs des domaines suivants : le Proche-Orient ancien, l'Égypte pharaonique, Byzance, l'Orient chrétien, l'Islam, le monde arabe, l'Inde et l'Asie indianisée.

Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées dans plusieurs langues orientales, vous êtes appelés à développer progressivement une capacité à étudier ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager le sens.

Cette formation pointue vous amènera à développer des compétences générales dans l'analyse précise, objective et critique des informations.

Votre profil

Pour entamer ces études, il n'est pas nécessaire d'avoir déjà opéré un choix précis de métier. Un intérêt marqué pour les langues, la littérature et l'histoire, de même qu'une passion pour les civilisations anciennes et orientales est une excellente raison pour entreprendre cette formation.

- Vous aimez ouvrir votre esprit aux cultures différentes de la nôtre, tout en découvrant ce que l'homme actuel doit aux civilisations orientales anciennes ?
- Vous appréciez découvrir des écritures différentes de la nôtre et étudier, à partir des sources textuelles en langue originale, la pensée humaine sous toutes ses facettes ?
- Vous aimez la rigueur d'analyse et souhaitez développer votre esprit critique ?
- Vous appréciez la recherche documentaire et le travail en bibliothèque ?

Alors, vous avez les qualités requises pour entreprendre des études en langues et lettres anciennes, orientation orientales.

Votre Futur Job

Si certains de nos diplômés travaillent dans le secteur de la recherche, produisant des éditions de textes orientaux ou des études approfondies sur différents aspects des civilisations orientales, les autres trouvent un emploi dans le secteur privé ou le secteur public grâce notamment à la polyvalence que leur a donné leur formation en philosophie, arts et lettres. La rigueur intellectuelle et l'esprit d'ouverture acquis lors de leur formation leur permet de s'imposer rapidement dans leur milieu de travail, même s'ils n'ont pas forcément acquis a priori toutes les compétences techniques spécifiques.

Votre Programme

Le bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales propose :

- une formation générale en philosophie, arts et lettres ;
- une formation spécifique dans un domaine des études orientales au choix :
 - l'Égypte pharaonique et le Proche-Orient ancien;
 - le monde byzantin et l'Orient chrétien ;
 - le monde arabe et l'Islam ;
 - l'Inde et l'Asie indianisée.

La formation spécifique inclut les aspects suivants :

- deux cours de langues orientales au choix (en fonction d'un projet personnel à définir en concertation avec le secrétaire du jury de bachelier) : grec; égyptien hiéroglyphique; langues à écriture cunéiforme (akkadien et hittite); hébreu biblique; langues araméennes (araméen et syriaque); langues du Caucase (arménien et géorgien); arabe; sanskrit. Ces cours incluent l'apprentissage des écritures concernées, de la grammaire de base et la traduction de textes littéraires de difficulté moyenne ;
- des cours d'histoire et de civilisation en lien avec les langues choisies ;
- des cours à choisir dans le domaine de la philosophie, des religions orientales, de l'art et de l'archéologie, avec la possibilité de prendre un troisième cours de langue orientale (ancienne ou moderne) ;
- des activités visant au développement des capacités de la recherche documentaire, de la critique des sources et de la communication.

Au terme du bachelier, il vous sera possible de poursuivre votre cursus en suivant le Master 120 en langues et lettres anciennes, orientation orientales. Par le biais de certaines mineures, il vous sera aussi possible d'accéder à d'autres formations de second cycle, comme par exemple les Master 120 ou 60 en langues et lettres anciennes, orientation classiques.

HORI1BA - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le bachelier en « Langues et littératures anciennes, orientation orientales » forme des étudiants appelés à devenir des spécialistes dans un ou plusieurs des domaines suivants : le Proche-Orient ancien, l'Égypte pharaonique, Byzance, l'Orient chrétien, l'Islam, le monde arabe, l'Inde et l'Asie indianisée. Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées dans une ou plusieurs langues orientales, ces étudiants développeront progressivement une capacité à traduire ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines. Le défi qui s'offre à eux est de pouvoir, au terme du programme de bachelier, mobiliser les différents savoirs acquis en vue de la rédaction d'un travail personnel, d'ampleur limitée, mettant en œuvre une méthode scientifique rigoureuse.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

Spécifiquement en tant que bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales,

1. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine des sciences humaines
 - 1.1. Rédiger un texte de niveau universitaire en langue française, en employant un vocabulaire précis et bien orthographié, en appliquant les règles de la grammaire (morphologie et syntaxe), en recourant aux articulations adéquates.
 - 1.2. Comprendre les fondements de l'histoire occidentale, de l'histoire de la pensée, des arts et des lettres (théorie littéraire et linguistique).
 - 1.3. Mobiliser les savoirs acquis dans différents domaines des sciences humaines, en vue d'analyser un fait, un document, un discours ou une problématique.
 - 1.4. Utiliser les outils essentiels de l'heuristique en sciences humaines grâce à une fréquentation assidue de la bibliothèque des sciences humaines (bibliographies, encyclopédies, dictionnaires, monographies, périodiques et collections, ressources électroniques).
 - 1.5. Consulter les ouvrages spécialisés et publications utiles à la recherche qui sont rédigés dans l'une ou l'autre langue moderne (niveau B2 de lecture du CECR).
 2. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine des sciences de l'Orient.
 - 2.1. Développer une bonne connaissance des civilisations du monde oriental (géographie, histoire et institutions, philosophie, religion et mythologie).
 - 2.2. Mobiliser les savoirs de base acquis dans les sciences auxiliaires orientales (évolution des écritures, transmission des sources littéraires, ecdotique, paléographie, codicologie, épigraphie, papyrologie, métrologie, etc.).
 3. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine spécifique des langues et littératures orientales
 - 3.1. Développer une compétence dans la lecture de plusieurs écritures orientales au choix.
 - 3.2. Développer des connaissances dans plusieurs langues orientales au choix, au niveau du lexique, de la morphologie et de la syntaxe.
 - 3.3. Appliquer à des textes orientaux les savoirs lexicaux et grammaticaux acquis, dans le cadre de différentes activités (exercices de traduction, recherches personnelles).
 - 3.4. Situer les productions de la littérature orientale dans leur contexte historique et culturel.
 - 3.5. Translittérer et traduire des textes de difficulté moyenne, en appliquant une analyse grammaticale correcte et en veillant à la qualité de la traduction française.
 - 3.6. Interpréter ces textes en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines.
 - 3.7. Le cas échéant, s'ouvrir à l'apprentissage d'une langue orientale moderne.
 4. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine spécifique des civilisations orientales
 - 4.1. Développer et appliquer une connaissance de plusieurs sociétés orientales, en ce qui concerne leurs cadres spatio-temporels, leur histoire et leurs institutions.
 - 4.2. Développer et appliquer une connaissance de plusieurs civilisations orientales, en ce qui concerne leurs modes de pensée, leurs croyances et leurs expressions culturelles.
 5. Mener à bien un travail de recherche personnel dans le domaine des langues et littératures orientales et en communiquer les résultats par écrit
 - 5.1. Collecter des informations pertinentes au moyen des outils heuristiques adéquats, en vue d'établir un corpus des sources primaires (en langues orientales) et d'établir une bibliographie des sources secondaires.
 - 5.2. Étudier un thème à travers un ou plusieurs textes en langue(s) orientale(s) : introduire brièvement le thème et les sources, translittérer et traduire personnellement les textes, proposer un commentaire structuré et argumenté mettant en évidence l'apport de ce(s) texte(s) à notre connaissance du thème.
 - 5.4. Développer une approche critique et un esprit de synthèse.
 - 5.3. Communiquer par écrit les résultats d'un travail de recherche personnel d'ampleur limitée, en satisfaisant aux exigences formelles de la rédaction (citations référencées, langue et style, structure et mise en page).
- Comme tout bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres,**
6. Maîtriser un socle de connaissances fondamentales dans les domaines de la philosophie, des sciences religieuses, de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie, des littératures et de la linguistique.
 7. Maîtriser avec rigueur et efficacité les discours universitaires, tant sur le plan de la compréhension que sur celui de la rédaction, ainsi que la critique des sources.

8. Devenir acteur de sa formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer par soi-même de nouvelles connaissances, méthodologies et compétences.
9. Mobiliser les compétences et savoirs disciplinaires acquis pour développer des attitudes d'ouverture à l'interculturalité, d'engagement citoyen et de positionnement critique vis-à-vis de soi-même, de la société, et des savoirs.
10. Communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études dans au moins une langue moderne (anglais, néerlandais ou allemand).
11. Démontrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans la (les) discipline(s) relative(s) à son choix de mineure.

La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCL [en cliquant ICI](#).

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme de bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales totalise 180 crédits répartis sur trois ans (3 x 60 crédits). Il comporte une majeure de 150 crédits et une mineure de 30 crédits (2 x 15 crédits répartis en 2e et en 3e bloc). Quatre axes composent la majeure du programme de bachelier : (1) une **formation générale** à différentes matières en **sciences humaines** (histoire et critique historique, littérature et linguistique, philosophie et sciences religieuses, arts et civilisations). (2) une **formation à la méthodologie disciplinaire de la philologie orientale**, y compris une ouverture aux sciences de l'Antiquité et aux langues et littérature classiques. (3) une **formation disciplinaire à plusieurs langues orientales** dont le choix est effectué en fonction du projet personnel de l'étudiant, parmi le grec, l'arabe, l'akkadien, le hittite, l'égyptien hiéroglyphique, l'hébreu, l'araméen, le syriaque, l'arménien, le géorgien, le sanskrit ; cette formation donne lieu à un travail de fin de cycle. (4) une **formation disciplinaire à plusieurs civilisations orientales, à leur histoire, leur littérature, leur religion** (Égypte pharaonique, Proche-Orient ancien, Orient chrétien et byzantin, Islam et monde arabe, Inde et l'Asie indianisée). La première année de bachelier s'ouvre sur un quadrimestre comportant notamment des cours de la formation générale communs à tous les programmes de bachelier de la faculté. Cette initiation commune aux domaines de l'histoire, l'histoire de l'art et la littérature offre un socle d'apprentissages de base et permet une éventuelle réorientation à l'issue du premier quadrimestre. Dès le premier quadrimestre de la première année, des cours spécifiques à la discipline sont également dispensés. Ils deviennent l'essentiel de la formation au second quadrimestre de cette première année. A partir du second bloc, l'étudiant poursuit sa majeure tout en étant invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il peut prendre soit dans une autre discipline de la faculté soit dans une autre faculté de l'Université moyennant d'éventuelles conditions d'accès prévues par les organes de gestion de ces programmes.

HORI1BA Programme détaillé

PROGRAMME PAR MATIÈRE

Suite à une réforme des programmes de bachelier de la faculté, les étudiant-e-s déjà inscrit-e-s en 2017-2018 et ayant crédité au moins 45 crédits suivront un programme de transition. De plus amples informations sont disponibles dans l'intranet de la Faculté : <https://intranet.uclouvain.be/fr/myucl/facultes/fial/programmes-de-transition.html>

Bloc
annuel
1 2 3

o Majeure (150 crédits)

o Formation générale (25 crédits)

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

LFIAL1130	Approche comparée des littératures européennes	Amaury Dehoux Paul Deproost Guido Latre Hubert Roland (coord.)	30h	3 Crédits	1q	X			
-----------	--	---	-----	-----------	----	---	--	--	--

						Bloc annuel		
						1	2	3
○ LFIAL1140	Notions d'histoire de l'art, d'archéologie et de musicologie	Marco Cavalieri Joël Roucloux Brigitte Van Wymeersch	30h	3 Crédits	1q	x		
○ LFIAL1155	Introduction à l'histoire (antique, médiévale, moderne, contemporaine)	Paul Bertrand (coord.) Silvia Mostaccio Françoise Van Haepere Laurence Van Ypersele	45h	4 Crédits	1q	x		
○ LFIAL1190	Introduction à la philosophie	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	1q	x		
○ LFIAL1530	Introduction aux sciences du langage	Philippe Hambye Philippe Hambye (supplée Anne-Catherine Simon) Anne-Catherine Simon	30h	3 Crédits	2q	x		
○ LFIAL1430	Critique de l'information et pensée critique	Jean Leclercq Laurence Van Ypersele	45h+10h	5 Crédits	2q	x		

○ Un cours de sciences religieuses au choix :

⊗ LTECO1210	Questions de sciences religieuses : lectures bibliques	Geert Van Oyen	15h	2 Crédits	1q	x		
⊗ LTECO1220	Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens	Jean Leclercq	15h	2 Crédits	1q	x		
⊗ LTECO1230	Questions de sciences religieuses : questions d'éthique	Serge Maucq	15h	2 Crédits	2q	x		

○ Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age (25 crédits)

○ L'étudiant choisit un cours parmi :

⊗ LFIAL1421	Histoire de l'Antiquité	Christophe Flament (supplée Françoise Van Haepere) Françoise Van Haepere	22.5h	5 Crédits	2q	x		
⊗ LFIAL1422	Histoire du Moyen Age	Gilles Lecuppre	22.5h	5 Crédits	2q	x		
○ LGLOR1210	Séminaire d'introduction aux études classiques	Sébastien Moureau Aline Smeesters	45h	5 Crédits	1 + 2q Δ		x	
○ LHIST1420	Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique	Caroline Sappia	22.5h	5 Crédits	1q			x

○ L'étudiant choisit un cours dans le deuxième bloc et un cours dans le troisième bloc

⊗ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Marco Cavalieri Jan Driessen Martina Marano (supplée Marco Cavalieri)	30h	5 Crédits	2q ⊕		x	x
⊗ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient		30h	5 Crédits	1q ⊙		x	x
⊗ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité	Pierre Destrée	45h	5 Crédits	2q		x	x
⊗ LFILO1235	Histoire et textes de la philosophie du Moyen-Age et de la Renaissance	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	1q		x	x
⊗ LFILO1370	Histoire de la philosophie arabe	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	1q		x	x

○ Introduction aux études orientales (15 crédits)

○ LRELI1320	Introduction à l'histoire des religions	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q	x		
○ LGLOR1110	Introduction à l'étude du Proche-Orient et de l'Égypte antiques	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q	x		
○ LGLOR1120	Introduction aux études orientales anciennes et modernes	Bernard Coulie Godefroid De Callatay Johannes den Heijer (coord.) Andrea Barbara Schmidt Herman Seldeslachts	30h	5 Crédits	1q	x		

○ Langue grecque ou langue arabe (15 crédits)

L'étudiant choisit un des modules suivants. Il prendra le grec (langue indo-européenne) ou l'arabe (langue sémitique) en prévision de l'orientation de ses choix de langues en bachelier.

⊗ Module "Langue grecque"

						Bloc annuel		
						1	2	3
○ LFIAL1770	Initiation au grec classique et lecture de textes grecs	Claude Obsomer	30h+30h	5 Crédits	1q	x		
○ LGLOR1172	Grammaire de base du grec	Herman Seldeslachts	30h+15h	5 Crédits	2q	x		
○ LGLOR1173	Langue grecque I	Anne-Marie Doyen	30h+15h	5 Crédits	2q	x		

✂ Module "Langue arabe"

○ LARAB1100	Arabe moderne: niveau élémentaire I	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	1q	x		
○ LARAB1102	Arabe moderne : niveau élémentaire II	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	2q	x		
○ LGLOR1660	Arabe classique I	Sébastien Moureau	30h	5 Crédits	2q	x		

○ Langues et littératures orientales (50 crédits)

○ Langues orientales anciennes

L'étudiant choisit au moins deux cours dans le deuxième bloc et au moins deux cours dans le troisième bloc

✂ LGLOR1271	Langue grecque II	Herman Seldeslachts	30h +22.5h	5 Crédits	1 + 2q		x	
✂ LGLOR1371	Langue grecque III	Herman Seldeslachts	30h +22.5h	5 Crédits	1 + 2q			x
✂ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1611	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1612	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1621	Égyptien hiéroglyphique A	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1622	Égyptien hiéroglyphique B	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1631	Hébreu biblique I A	Jean-Claude Haelewyck	45h	5 Crédits	1 + 2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1632	Hébreu biblique I B		45h	5 Crédits	1 + 2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1641	Langues araméennes (araméen, syriaque) A	Andrea Barbara Schmidt Audrey Wauters	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1642	Langues araméennes (araméen, syriaque) B	Andrea Barbara Schmidt	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1651	Langues du Caucase (arménien, géorgien) A	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	1q	⊕	x	x
✂ LGLOR1652	Langues du Caucase (arménien, géorgien) B	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	1 + 2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1661	Arabe classique II A	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1662	Arabe classique II B	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q	⊗	x	x
✂ LGLOR1671	Sanskrit A	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1672	Sanskrit B	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	2q	⊗	x	x
✂ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen	Manhal Makhoul (coord.)	60h	6 Crédits	1 + 2q		x	x
✂ LARAB1302	Arabe dialectal oriental	Johannes den Heijer	30h	6 Crédits	1 + 2q		x	x
✂ LARAB1303	Arabe dialectal maghrébin	Ahmed Adriouèche	30h	6 Crédits	1 + 2q		x	x

○ Histoire et civilisation orientales

L'étudiant choisit au moins un cours dans le deuxième bloc et au moins un cours dans le troisième bloc

✂ LGLOR1442	Littérature grecque	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q	⊕	x	x
✂ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q	⊕	x	x
✂ LGLOR1512	Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q	⊗	x	x

						Bloc annuel		
						1	2	3
✘ LGLOR1521	Introduction au monde byzantin	Véronique Somers	30h	5 Crédits	1q ⊕		x	x
✘ LGLOR1522	Introduction à l'Orient chrétien médiéval	Véronique Somers	30h	5 Crédits	1q ⊗		x	x
✘ LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe	Godefroid De Callatay Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	1q ⊕		x	x
✘ LGLOR1541	Séminaire d'indianisme : civilisation de l'Inde classique		30h	5 Crédits	1q ⊗		x	x
✘ LGLOR1542	Séminaire d'indianisme : philosophie de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	1q ⊕		x	x
✘ LDROI1511	Introduction au droit islamique	Louis-Léon Christians Baudouin Dupret	30h	5 Crédits	2q		x	x
✘ LRELI1110	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Didier Luciani	30h	5 Crédits	1q		x	x
✘ LRELI1120	Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Geert Van Oyen	30h	5 Crédits	2q		x	x
✘ LRELI1272	Patrologie	Jean-Marie Auwers	30h	5 Crédits	2q ⊕		x	x
✘ LRELI1310	Judaïsme	Didier Luciani	30h	5 Crédits	1q		x	x
✘ LRELI1347	Hindouisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q ⊗		x	x
✘ LRELI1348	Bouddhisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q ⊕		x	x

o Autres cours

L'étudiant peut répartir, dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier des cours choisis pour max 10 crédits dans le 2e bloc et max 10 crédits dans le 3e bloc dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury et en lien avec les langues anciennes étudiées).

o	Autres cours en bloc 2 <i>En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).</i>			Crédits			x	
o	Autres cours en bloc 3 <i>En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).</i>			Crédits				x

o Langues modernes (15 crédits)

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

✘ LALLE1710	Deutsche Sprache	Caroline Klein (coord.)	30h+30h	5 Crédits	1q	x		
✘ LALLE1212	Allemand: niveau moyen 🟡	Ann Rinder (coord.)	60h	5 Crédits	1 + 2q		x	
✘ LALLE1315	Communication interactive allemande pour étudiants en Archéologie, Philosophie, Langues Classiques et Orientales, Histoire de l'Art et Histoire	Ann Rinder (coord.)	30h	5 Crédits	1 + 2q			x
✘ LANGL1111	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.) Céline Gouverneur Claudine Grommersch Ariane Halleux (supplée Céline Gouverneur) Brigitte Loosen	45h	5 Crédits	1 + 2q	x		
✘ LANGL1212	English for Arts Students. An intermediate course 🟡	Catherine Avery Stéphanie Brabant Jean-Luc Delghust (coord.)	60h	5 Crédits	1 + 2q		x	
✘ LANGL1315	Interactive communication seminar	Philippe Denis (coord.)	30h	5 Crédits	1 + 2q			x

o Travail de fin de cycle (5 crédits)

o LHORI1399	Travail de fin de cycle			5 Crédits	1 + 2q			x
-------------	-------------------------	--	--	-----------	--------	--	--	---

o Mineure (30 crédits)

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier, de manière à ce que chaque programme annuel totalise 60 crédits.

o	Première partie de la mineure			15 Crédits			x	
---	-------------------------------	--	--	------------	--	--	---	--

Bloc
annuel

1 2 3

0

Deuxième partie de la mineure

15 Crédits

x

LISTE DES MINEURES ET/OU APPROFONDISSEMENTS ACCESSIBLES

L'étudiant est invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il choisit librement dans la liste ci-dessous; l'accès à certaines mineures est soumis au respect de prérequis.

Il répartira les cours de la mineure à raison de 15 crédits dans le deuxième bloc et 15 crédits dans le troisième bloc.

Tout étudiant qui souhaite être conseillé dans son choix de mineure est invité à s'adresser au Conseiller aux études : [Fiorella Flamini](#).

- > Mineure d'ouverture en statistique et science des données [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-losta100i>]
- > Mineure d'ouverture en théologie chrétienne [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-ltheo100i>]
- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lanti100i>]
- > Mineure en culture et création [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lcucr100i>]
- > Mineure en culture scientifique [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lcusc100i>]
- > Mineure en développement durable (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-ldvld100i>]
- > Mineure en droit (accès) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-ladrt100i>]
- > Mineure en droit (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lodrt100i>]
- > Mineure en économie (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-loeco100i>]
- > Mineure en esprit d'entreprendre (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lmpme100i>]
- > Mineure en études allemandes (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lalle100i>]
- > Mineure en études anglaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-langl100i>]
- > Mineure en études de genre [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lgenr100i>]
- > Mineure en études européennes [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-leuro100i>]
- > Mineure en études françaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lfran100i>]
- > Mineure en études hispaniques (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lhisp100i>]
- > Mineure en études italiennes (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lita100i>]
- > Mineure en études littéraires [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-llitt100i>]
- > Mineure en études médiévales [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lmedi100i>]
- > Mineure en études néerlandaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lneer100i>]
- > Mineure en gestion (initiation) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lgesa100i>]
- > Mineure en histoire [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lhist100i>]
- > Mineure en histoire de l'art et archéologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-larke100i>]
- > Mineure en information et communication (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lcomu100i>]
- > Mineure en langue et société chinoises [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lchin100i>]
- > Mineure en linguistique [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lling100i>]
- > Mineure en musicologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lmusi100i>]
- > Mineure en philosophie [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lisp100i>]
- > Mineure en sciences de la population et du développement [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lsped100i>]
- > Mineure en sciences des religions (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lreli100i>]
- > Mineure en sciences humaines et sociales [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lhuso100i>]
- > Mineure en sciences politiques [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lspol100i>]
- > Mineure en sociologie et anthropologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2018-min-lsoca100i>]

(*) Ce programme fait l'objet de critères d'accès

PRÉREQUIS ENTRE COURS

Un document [prerequis-2018-hori1ba.pdf](#) précise les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE. (Rem: Ce document n'est donc disponible que s'il y a des prérequis au sein du programme.)

Par ailleurs, ces activités sont identifiées dans le programme détaillé: leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un bloc annuel d'un programme.

Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un étudiant en début d'année, il assure la cohérence du programme individuel :

- Il peut transformer un prérequis en corequis au sein d'un même bloc annuel (pour lui permettre la poursuite d'études avec une charge annuelle suffisante) ;
- Il peut imposer à l'étudiant de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " *A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?*".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCL [en cliquant ICI](#).

PROGRAMME TYPE

HORI1BA - 1er bloc annuel

- Obligatoire
- △ Activité non dispensée en 2018-2019
- ⊕ Activité cyclique dispensée en 2018-2019
- ⊗ Au choix
- ⊙ Activité cyclique non dispensée en 2018-2019
- Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Suite à une réforme des programmes de bachelier de la faculté, les étudiant-e-s déjà inscrit-e-s en 2017-2018 et ayant crédité au moins 45 crédits suivront un programme de transition. De plus amples informations sont disponibles dans l'intranet de la Faculté : <https://intranet.uclouvain.be/fr/myucl/facultes/fial/programmes-de-transition.html>

o Majeure

o Formation générale

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

○ LFIAL1130	Approche comparée des littératures européennes	Amaury Dehoux Paul Deproost Guido Latre Hubert Roland (coord.)	30h	3 Crédits	1q
○ LFIAL1140	Notions d'histoire de l'art, d'archéologie et de musicologie	Marco Cavalleri Joël Roucloux Brigitte Van Wymeersch	30h	3 Crédits	1q
○ LFIAL1155	Introduction à l'histoire (antique, médiévale, moderne, contemporaine)	Paul Bertrand (coord.) Silvia Mostaccio Françoise Van Haepelen Laurence Van Ypersele	45h	4 Crédits	1q
○ LFIAL1190	Introduction à la philosophie	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	1q
○ LFIAL1530	Introduction aux sciences du langage	Philippe Hambye Philippe Hambye (supplée Anne-Catherine Simon) Anne-Catherine Simon	30h	3 Crédits	2q

o Un cours de sciences religieuses au choix :

⌘ LTECO1210	Questions de sciences religieuses : lectures bibliques	Geert Van Oyen	15h	2 Crédits	1q
⌘ LTECO1220	Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens	Jean Leclercq	15h	2 Crédits	1q
⌘ LTECO1230	Questions de sciences religieuses : questions d'éthique	Serge Maucq	15h	2 Crédits	2q

o Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age**o L'étudiant choisit un cours parmi :**

⌘ LFIAL1421	Histoire de l'Antiquité	Christophe Flament (supplée Françoise Van Haepere) Françoise Van Haepere	22.5h	5 Crédits	2q
⌘ LFIAL1422	Histoire du Moyen Age	Gilles Lecuppre	22.5h	5 Crédits	2q

o Introduction aux études orientales

o LRELI1320	Introduction à l'histoire des religions	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q
o LGLOR1110	Introduction à l'étude du Proche-Orient et de l'Égypte antiques	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q
o LGLOR1120	Introduction aux études orientales anciennes et modernes	Bernard Coulie Godefroid De Callatay Johannes den Heijer (coord.) Andrea Barbara Schmidt Herman Seldeslachts	30h	5 Crédits	1q

o Langue grecque ou langue arabe

L'étudiant choisit un des modules suivants. Il prendra le grec (langue indo-européenne) ou l'arabe (langue sémitique) en prévision de l'orientation de ses choix de langues en bachelier.

⌘ Module "Langue grecque"

o LFIAL1770	Initiation au grec classique et lecture de textes grecs	Claude Obsomer	30h+30h	5 Crédits	1q
o LGLOR1172	Grammaire de base du grec	Herman Seldeslachts	30h+15h	5 Crédits	2q
o LGLOR1173	Langue grecque I	Anne-Marie Doyen	30h+15h	5 Crédits	2q

⌘ Module "Langue arabe"

o LARAB1100	Arabe moderne: niveau élémentaire I	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	1q
o LARAB1102	Arabe moderne : niveau élémentaire II	Manhal Makhoul (coord.)	30h	5 Crédits	2q
o LGLOR1660	Arabe classique I	Sébastien Moureau	30h	5 Crédits	2q

o Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

⌘ LALLE1710	Deutsche Sprache	Caroline Klein (coord.)	30h+30h	5 Crédits	1q
⌘ LANGL1111	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.) Céline Gouverneur Claudine Grommersch Ariane Halleux (supplée) Céline Gouverneur Brigitte Loosen	45h	5 Crédits	1 + 2q

HOR1BA - 2e bloc annuel

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2018-2019

⊕ Activité cyclique dispensée en 2018-2019

⊗ Au choix

⊖ Activité cyclique non dispensée en 2018-2019

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Suite à une réforme des programmes de bachelier de la faculté, les étudiant-e-s déjà inscrit-e-s en 2017-2018 et ayant crédité au moins 45 crédits suivront un programme de transition. De plus amples informations sont disponibles dans l'intranet de la Faculté : <https://intranet.uclouvain.be/fr/myucl/facultes/fial/programmes-de-transition.html>

o Majeure**o Formation générale**

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

● LFIAL1430	Critique de l'information et pensée critique	Jean Leclercq Laurence Van Ypersele	45h+10h	5 Crédits	2q
-------------	--	--	---------	-----------	----

o Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age

● LGLOR1210	Séminaire d'introduction aux études classiques	Sébastien Moureau Aline Smeesters	45h	5 Crédits	1 + 2q △
-------------	--	--------------------------------------	-----	-----------	-------------

o L'étudiant choisit un cours dans le deuxième bloc et un cours dans le troisième bloc

⊗ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Marco Cavalieri Jan Driessen Martina Marano (supplée Marco Cavalieri)	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient		30h	5 Crédits	1q ⊖
⊗ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité	Pierre Destrée	45h	5 Crédits	2q
⊗ LFILO1235	Histoire et textes de la philosophie du Moyen-Age et de la Renaissance	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	1q
⊗ LFILO1370	Histoire de la philosophie arabe	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	1q

o Langues et littératures orientales**o Langues orientales anciennes**

L'étudiant choisit au moins deux cours dans le deuxième bloc et au moins deux cours dans le troisième bloc

⊗ LGLOR1271	Langue grecque II	Herman Seldeslachts	30h +22.5h	5 Crédits	1 + 2q
⊗ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1611	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1612	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1621	Égyptien hiéroglyphique A	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1622	Égyptien hiéroglyphique B	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1631	Hébreu biblique I A	Jean-Claude Haelewyck	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1632	Hébreu biblique I B		45h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1641	Langues araméennes (araméen, syriaque) A	Andrea Barbara Schmidt Audrey Wauters	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1642	Langues araméennes (araméen, syriaque) B	Andrea Barbara Schmidt	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1651	Langues du Caucase (arménien, géorgien) A	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR1652	Langues du Caucase (arménien, géorgien) B	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1661	Arabe classique II A ■	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q ⊕

✘ LGLOR1662	Arabe classique II B 🟡	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q ☐
✘ LGLOR1671	Sanskrit A	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	2q ⊕
✘ LGLOR1672	Sanskrit B 🟡	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	2q ☐
✘ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen 🟡	Manhal Makhoul (coord.)	60h	6 Crédits	1 + 2q
✘ LARAB1302	Arabe dialectal oriental 🟡	Johannes den Heijer	30h	6 Crédits	1 + 2q
✘ LARAB1303	Arabe dialectal maghrébin 🟡	Ahmed Adriouche	30h	6 Crédits	1 + 2q

○ Histoire et civilisation orientales

L'étudiant choisit au moins un cours dans le deuxième bloc et au moins un cours dans le troisième bloc

✘ LGLOR1442	Littérature grecque	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
✘ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1512	Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q ☐
✘ LGLOR1521	Introduction au monde byzantin	Véronique Somers	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1522	Introduction à l'Orient chrétien médiéval	Véronique Somers	30h	5 Crédits	1q ☐
✘ LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe	Godefroid De Callatay Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1541	Séminaire d'indianisme : civilisation de l'Inde classique		30h	5 Crédits	1q ☐
✘ LGLOR1542	Séminaire d'indianisme : philosophie de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LDROI1511	Introduction au droit islamique	Louis-Léon Christians Baudouin Dupret	30h	5 Crédits	2q
✘ LRELI1110	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Didier Luciani	30h	5 Crédits	1q
✘ LRELI1120	Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Geert Van Oyen	30h	5 Crédits	2q
✘ LRELI1272	Patrologie	Jean-Marie Auwers	30h	5 Crédits	2q ⊕
✘ LRELI1310	Judaïsme	Didier Luciani	30h	5 Crédits	1q
✘ LRELI1347	Hindouisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q ☐
✘ LRELI1348	Bouddhisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q ⊕

○ Autres cours

L'étudiant peut répartir, dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier des cours choisis pour max 10 crédits dans le 2e bloc et max 10 crédits dans le 3e bloc dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury et en lien avec les langues anciennes étudiées).

○	Autres cours en bloc 2 En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).			Crédits	
---	---	--	--	---------	--

○ Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

✘ LALLE1212	Allemand: niveau moyen 🟡	Ann Rinder (coord.)	60h	5 Crédits	1 + 2q
✘ LANGL1212	English for Arts Students. An intermediate course 🟡	Catherine Avery Stéphanie Brabant Jean-Luc Delghust (coord.)	60h	5 Crédits	1 + 2q

○ Mineure

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier, de manière à ce que chaque programme annuel totalise 60 crédits.

○	Première partie de la mineure			15 Crédits	
---	-------------------------------	--	--	------------	--

HOR1BA - 3e bloc annuel

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2018-2019

⊕ Activité cyclique dispensée en 2018-2019

⊗ Au choix

⊖ Activité cyclique non dispensée en 2018-2019

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Suite à une réforme des programmes de bachelier de la faculté, les étudiant-e-s déjà inscrit-e-s en 2017-2018 et ayant crédité au moins 45 crédits suivront un programme de transition. De plus amples informations sont disponibles dans l'intranet de la Faculté : <https://intranet.uclouvain.be/fr/myucl/facultes/fial/programmes-de-transition.html>

o Majeure**o Sciences de l'Antiquité et du Moyen Age**

○ LHIST1420	Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique	Caroline Sappia	22.5h	5 Crédits	1q
-------------	---	-----------------	-------	-----------	----

o L'étudiant choisit un cours dans le deuxième bloc et un cours dans le troisième bloc

⊗ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Marco Cavaliere Jan Driessen Martina Marano (supplée Marco Cavaliere)	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient		30h	5 Crédits	1q ⊖
⊗ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité	Pierre Destrée	45h	5 Crédits	2q
⊗ LFILO1235	Histoire et textes de la philosophie du Moyen-Age et de la Renaissance	Jean-Michel Counet	45h	5 Crédits	1q
⊗ LFILO1370	Histoire de la philosophie arabe	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	1q

o Langues et littératures orientales**o Langues orientales anciennes**

L'étudiant choisit au moins deux cours dans le deuxième bloc et au moins deux cours dans le troisième bloc

⊗ LGLOR1371	Langue grecque III ■	Herman Seldeslachts	30h +22.5h	5 Crédits	1 + 2q
⊗ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose ■	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1611	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1612	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1621	Égyptien hiéroglyphique A	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1622	Égyptien hiéroglyphique B	Claude Obsomer	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1631	Hébreu biblique I A	Jean-Claude Haelewyck	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1632	Hébreu biblique I B		45h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1641	Langues araméennes (araméen, syriaque) A	Andrea Barbara Schmidt Audrey Wauters	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
⊗ LGLOR1642	Langues araméennes (araméen, syriaque) B	Andrea Barbara Schmidt	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1651	Langues du Caucase (arménien, géorgien) A	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGLOR1652	Langues du Caucase (arménien, géorgien) B	Bernard Coulie	30h	5 Crédits	1 + 2q ⊖
⊗ LGLOR1661	Arabe classique II A ■	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LGLOR1662	Arabe classique II B ■	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q ⊖
⊗ LGLOR1671	Sanskrit A	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LGLOR1672	Sanskrit B ■	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	2q ⊖
⊗ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen ■	Manhal Makhoul (coord.)	60h	6 Crédits	1 + 2q

✘ LARAB1302	Arabe dialectal oriental 🇲🇦	Johannes den Heijer	30h	6 Crédits	1 + 2q
✘ LARAB1303	Arabe dialectal maghrébin 🇲🇦	Ahmed Adriouche	30h	6 Crédits	1 + 2q

o Histoire et civilisation orientales

L'étudiant choisit au moins un cours dans le deuxième bloc et au moins un cours dans le troisième bloc

✘ LGLOR1442	Littérature grecque	Anne-Marie Doyen	45h	5 Crédits	1 + 2q ⊕
✘ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1512	Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I	Claude Obsomer Jan Tavernier	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1521	Introduction au monde byzantin	Véronique Somers	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1522	Introduction à l'Orient chrétien médiéval	Véronique Somers	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe	Godefroid De Callatay Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid De Callatay)	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1541	Séminaire d'indianisme : civilisation de l'Inde classique		30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LGLOR1542	Séminaire d'indianisme : philosophie de l'Inde classique	Christophe Vielle	30h	5 Crédits	1q ⊕
✘ LDROI1511	Introduction au droit islamique	Louis-Léon Christians Baudouin Dupret	30h	5 Crédits	2q
✘ LRELI1110	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Didier Luciani	30h	5 Crédits	1q
✘ LRELI1120	Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Geert Van Oyen	30h	5 Crédits	2q
✘ LRELI1272	Patrologie	Jean-Marie Auwers	30h	5 Crédits	2q ⊕
✘ LRELI1310	Judaïsme	Didier Luciani	30h	5 Crédits	1q
✘ LRELI1347	Hindouisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q ⊕
✘ LRELI1348	Bouddhisme	Philippe Cornu	30h	5 Crédits	2q ⊕

o Autres cours

L'étudiant peut répartir, dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier des cours choisis pour max 10 crédits dans le 2e bloc et max 10 crédits dans le 3e bloc dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury et en lien avec les langues anciennes étudiées).

o	Autres cours en bloc 3 <i>En lien avec les langues anciennes étudiées, choix de maximum 10 crédits dans le programme de la Faculté ou de l'Université (avec l'accord du titulaire du cours et du jury).</i>			Crédits	
---	--	--	--	---------	--

o Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier. Dans chaque bloc annuel, l'étudiant choisit un cours parmi :

✘ LALLE1315	Communication interactive allemande pour étudiants en Archéologie, Philosophie, Langues Classiques et Orientales, Histoire de l'Art et Histoire	Ann Rinder (coord.)	30h	5 Crédits	1 + 2q
✘ LANGL1315	Interactive communication seminar	Philippe Denis (coord.)	30h	5 Crédits	1 + 2q

o Travail de fin de cycle

o LHORI1399	Travail de fin de cycle			5 Crédits	1 + 2q
-------------	-------------------------	--	--	-----------	--------

o Mineure

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours dans le 2e et le 3e blocs du programme de bachelier, de manière à ce que chaque programme annuel totalise 60 crédits.

o	Deuxième partie de la mineure			15 Crédits	
---	-------------------------------	--	--	------------	--

HOR1BA - Informations diverses

PÉDAGOGIE

Tout au long de son cursus de bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales, l'étudiant est confronté à des dispositifs pédagogiques variés et adaptés aux différents objectifs d'apprentissage : cours magistraux; exercices en groupes restreints; travaux écrits individuels et de groupe; préparation personnelle de la traduction des textes orientaux; exercices de grammaire (morphologie, syntaxe) et de version. Certains cours font également appel aux techniques de l'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux); d'autres se donnent au départ d'une méthode interactive sur DVD. La formation commune comporte des cours donnés par des équipes d'enseignants et accompagnés de travaux pratiques et d'un monitorat qui assurent une intégration des différents apprentissages transversaux. La formation spécifique aux domaines des langues et littératures orientales propose : – une étude progressive de la langue (morphologie, syntaxe), théorique et appliquée, accompagnée d'exercices de version, voire de thème; – un panorama des civilisations orientales (histoire, littérature et religion), parfois accompagné d'un petit travail de synthèse; – un examen approfondi de textes orientaux dans leur langue originale (traduction préparée individuellement et vérifiée en groupe, explications grammaticales, commentaire visant à définir le contexte et à dégager les valeurs humaines). – une initiation aux aspects techniques et méthodologiques de la discipline (bibliographie, sciences auxiliaires) débouchant sur la rédaction d'un court travail en première année (sujet au choix) et d'un travail de fin de cycle en troisième année (présentation, traduction et commentaire d'un ou de plusieurs textes étudié(s) dans la/les langue(s) originale(s) sur un thème au choix). Le tutorat assure un accompagnement des étudiants néophytes en difficulté par des étudiants plus chevronnés dans la discipline.

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes au [règlement des études et des examens](#). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les examens portant sur les cours dits de compétences communicatives visent à tester des performances, c'est-à-dire l'utilisation pratique de la langue dans des situations significatives, qui témoigneront des niveaux de compétence atteints par les étudiants.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Les étudiants du programme de bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales, au cours de leur formation, peuvent effectuer:

- un séjour d'études d'un quadrimestre (30 crédits) dans une des [nombreuses universités](#) avec qui la Faculté de philosophie arts et lettre a conclu des accords de partenariat, en Europe grâce au programme Erasmus+, en Suisse grâce au programme SEMP, ou dans le reste du monde, grâce au programme FAME/Mercator ou
- un séjour d'études d'un quadrimestre (30 crédits) dans une des universités partenaires en Flandre, grâce au programme Erasmus Belgica.

L'échange est à prévoir au cours du premier quadrimestre du troisième bloc annuel.

La [liste des destinations conseillées](#) est disponible sur les pages dédiées à la mobilité sur le site de la Faculté.

Par ailleurs, en application de la convention UCL – KU Leuven, des cours de langue et de littérature grecques peuvent être empruntés de façon isolée au programme de la KU Leuven, de même que des cours touchant à différents domaines des études orientales tels que l'égyptologie, la sumérologie etc.

Pour en savoir plus :

- [Contacts](#)
- [Informations pratiques](#)

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Situation du programme dans le cursus

Ce programme de bachelier donne directement accès, aux [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) et [Master \[60\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) correspondants.

Autres formations accessibles au terme du programme

Des masters UCL (généralement orphelins) sont largement accessibles aux diplômés bacheliers UCL. Par exemple le [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#) (accès direct pour tout bachelier) ou le [Master \[120\] en sciences des religions](#) (accès pour tout bachelier moyennant compléments de formation).

Le bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales, peut aussi donner accès à d'autres masters organisés à l'UCL moyennant le respect des matières requises détaillées dans les conditions d'admission de ces programmes.

La mineure suivie dans le cadre du programme de bachelier peut éventuellement faciliter l'accès à certains masters.

Accès direct

Mineure en linguistique	>	Master [120] en linguistique	Accès direct
Mineure en musicologie	>	Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie ou Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	Accès direct
Mineure en études européennes		Master [120] en études européennes	Accès direct

Accès moyennant des enseignements supplémentaires

Mineure en philosophie	>	Master [120] en philosophie ou Master [60] en philosophie ou Master [120] en éthique	Accès direct moyennant 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Mineure en histoire version B	>	Master [120] en histoire ou Master [60] en histoire	Accès direct moyennant 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Mineure en études françaises	>	Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
	>	Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
Mineure en histoire de l'art et archéologie	>	Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale ou	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
	>	Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
Mineure en études françaises	>	Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
Mineure en études françaises Mineure en études italiennes Mineure en études hispaniques	>	Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
		Master [60] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès

Mineure en études néerlandaises Mineure en études anglaises	>	Master [120] en communication multilingue	Accès direct pour autant que l'étudiant ait atteint le niveau 2 dans une 2e langue germanique, ou qu'il ait réussi le test en français. Dans la négative, accès moyennant des enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès
Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome		Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques ou Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	Accès direct moyennant des prérequis (15 crédits maximum) et à condition d'avoir suivi des cours de langue et de littérature grecques dans la majeure et les cours suivants dans la mineure : les cours LGLOR1142, LGLOR1143, LGLOR1241, un cours d'explication d'auteurs latins et de préférence les deux cours de littérature latine

GESTION ET CONTACTS

Gestion du programme

Faculté

Entite de la structure
Dénomination
Secteur
Sigle
Adresse de l'entité

SSH/FIAL
Faculté de philosophie, arts et lettres ([FIAL](#))
Secteur des sciences humaines ([SSH](#))
FIAL
Place Blaise Pascal 1 - bte L3.03.11
1348 Louvain-la-Neuve
Tél: +32 (0)10 47 48 50
<http://www.uclouvain.be/fial>

Site web

Mandat(s)

- Doyen : Cédric Fairoon
- Directeur administratif de faculté : Bérengère Bonduelle

Commission(s) de programme

- Commission de programme en histoire de l'art et archéologie ([ARKE](#))
- Ecole de philosophie ([EFIL](#))
- Commission de programme en études de genre ([GENR](#))
- Commission de programme en langues et lettres anciennes ([GLOR](#))
- Commission de programme en histoire ([HIST](#))
- Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes ([LAFR](#))
- Commission de programme en linguistique ([LING](#))
- Commission de programme en langues et lettres modernes ([LMOD](#))
- Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) ([LSTI](#))
- Commission de programme en communication multilingue ([MULT](#))
- Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes ([ROM](#))
- Commission de programme en arts du spectacle ([THEA](#))

Responsable académique du programme: [Charles Doyen](#)

Jury

- Président: [Philippe Hambye](#)
- Secrétaire: [Herman Seldeslachts](#)
- 3e membre du jury restreint: [Andrea Barbara Schmidt](#)

Personne(s) de contact

- Conseillère aux études: [Fiorella Flamini](#)