

UCL
Programme
d'études

2024 - 2025

# Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome

La version que vous consultez n'est pas définitive. Ce programme peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

# Table des matières

Introduction	
Profil enseignement	
Programme	
Programme détaillé par matière	
Cours et acquis d'apprentissage du programme	
Informations diverses	
Liste des bacheliers proposant cette mineure	
Conditions d'accès	
Pédagogie	6
Evaluation au cours de la formation	6
Formations ultérieures accessibles	6
Gestion et contacts	7

### **MINANTI - Introduction**

## INTRODUCTION

#### Introduction

La Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome offre une formation de base centrée sur une ou plusieurs des **grandes civilisations de l'Antiquité** : l'Égypte ancienne et le Proche-Orient ancien, la Grèce et Rome, les études bibliques, l'Inde et l'Extrême-Orient

Cette formation peut être modulée de différentes manières, en fonction du cursus principal de l'étudiant et de son souhait d'en faire une mineure d'ouverture, de complémentarité par rapport à sa majeure, ou d'accès à un master en langues et littératures anciennes. Les domaines concernés par ces masters sont :

- l'Égypte ancienne et le Proche-Orient ancien, l'Inde et l'Extrême-Orient, les études bibliques (Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales ou Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales),
- les langues et littératures classiques (Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques ou Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques),
- le latin associé au français (Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes ou Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes).

Cette mineure offre donc aux étudiants une **formation sérieuse** dans des domaines qu'ils seront peut-être amenés à enseigner. Aux futurs égyptologues et assyriologues, elle propose l'ensemble des préalables aux cours de master qu'ils pourront choisir de suivre après leur bachelier.

Toutes les informations pratiques sur les mineures de la Faculté de philosophie, arts et lettres sont disponible ici.

# Votre profil

Cette mineure est accessible à tout bachelier pour autant que son cursus principal le permette (bacheliers concernés).

#### Votre programme

Les 30 crédits de la mineure (programme détaillé) sont répartis entre le bloc 2 et le bloc 3 du programme de bachelier. Toute question relative au contenu de la mineure peut être adressée au responsable académique de celle-ci (Contacts). Les autres questions peuvent être adressées au secrétariat de l'étudiant.

#### Votre parcours

Selon le programme de bachelier de l'étudiant, cette mineure pourrait faciliter l'accès à certains masters aux conditions fixées par le jury. Pour plus d'informations : formations ultérieures accessibles

# **MINANTI - Profil enseignement**

# COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Découvrir les civilisations antiques sous leurs différents aspects, en saisir les spécificités dans une perspective d'ouverture ou de complémentarité, ou en songeant à poursuivre une formation de master correspondante, tels sont les différents objectifs que peut se fixer l'étudiant qui choisit la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

- 1. S'il a choisi un ou plusieurs cours de langues : de maîtriser les fondements de cette/ces langue(s), notamment l'écriture, le vocabulaire de base, les éléments de morphologie et de syntaxe (cours de niveau débutants), de traduire des textes suivis mettant en Œuvre ces connaissances (niveau continuants).
- 2. S'il a choisi un ou plusieurs cours de littérature : de situer les grands auteurs et les productions littéraires dans leur contexte historique et culturel.
- 3. S'il a choisi des cours de civilisations : de maîtriser des connaissances dans des domaines aussi divers que l'histoire, les institutions, l'art, l'archéologie, la géographie historique, la religion, la symbolique, la mythologie, la philosophie ou l'anthropologie.
- 4. S'il a choisi des cours de méthodologie : de connaître et d'utiliser à bon escient les outils heuristiques de base, en vue de la rédaction d'un travail de recherche personnel et de portée limitée.
- 5. De démontrer un socle de compétences dans le domaine d'une ou plusieurs civilisations antiques, d'en saisir les spécificités par une approche rigoureuse, et de communiquer ces savoirs à autrui.

#### **PROGRAMME**

## Programme détaillé par matière

- Obligatoire
- S Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- O Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- $\oplus$  Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- ⊕ Cours accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc annuel



### o Contenu:

Les 30 crédits de la mineure sont répartis entre le deuxième et le troisième blocs annuels, soit idéalement 15 crédits par bloc annuel. Les cours sont à choisir librement ci-dessous, pour autant qu'ils ne fassent pas partie des matières obligatoires de la majeure.

# 

Structure  LGLOR1610	Égyptien hiéroglyphique I	Claude Obsomer	[q1] [15h+15h] [5 Crédits] 🜐	X	
Structure  LGLOR1620	Égyptien hiéroglyphique II	Claude Obsomer	[q2] [15h+15h] [5 Crédits]	X	
SS LGLOR1624	Égyptien hiéroglyphique III A 📕	Claude Obsomer	[11] [q1+q2] [30h] [5 Crédits] 🕀 🕮		X
⇔ LGLOR1623	Égyptien hiéroglyphique III B	Claude Obsomer	[1] [q1+q2] [30h] [5 Crédits] Ø		X
\$\$ LGLOR1614	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	[q1+q2] [30h+15h] [5 Crédits] ⊕ ⊕	X	X
SS LGLOR1613	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	FR [q1+q2] [30h+15h] [5 Crédits] Ø ⊕	X	X
CARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient	Gaelle Chantrain Jan Tavernier	[q1] [30h] [5 Crédits] Ø 🕮	X	X

3 LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques		[q1] [30h] [5 Crédits] ##
3 LGLOR1513	Culture et civilisation : Proche-Orient et Égypte	Jan Tavernier	[q1] [30h] [5 Crédits] Ø 🖷
LOLORIOIO	Culture of civilidation . Thoric Orient of Egypte	Jan ravernier	[q1] [30II] [3 Credits] 🗸 🐷
Grèce et R	ome		
S LFIAL1770	Grec I		[q1] [30h+30h] [5 Crédits]
GLOR1270	Grec II		[q2] [45h+30h] [5 Crédits]
3 LGLOR1321	Grec III A 🔟		[q1+q2] [45h+45h] [5 Crédits]
3 LGLOR1322	Grec III B		818 [q1+q2] [45h+45h] [5 Crédits] 🕀 🕮
3 LGLOR1721	Explication d'auteurs grecs A	Lysiane Delanaye	111 [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🗸 🌐
3 LGLOR1722	Explication d'auteurs grecs B		FR [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🕀 🌐
3 LGLOR1422	Littérature grecque		[1] [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕
3 LFIAL1180	Latin I		[q1] [30h+30h] [5 Crédits] (
3 LFIAL1181A	Auteurs latins		[q2] [30h] [5 Crédits]
3 LGLOR1230	Latin II		[q2] [45h+30h] [5 Crédits] (
3 LGLOR1331	Latin III A 📕		[q1+q2] [45h+45h] [5 Crédits]
3 LGLOR1332	Latin III B 📕		[q1+q2] [45h+45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕
3 LGLOR1431	Littérature latine		PR [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🖉 🕮
3 LGLOR1731	Explication d'auteurs latins A	Aaron Kachuck	FR [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🖉 🕮
\$LGLOR1732	Explication d'auteurs latins B		FR [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🕀 🛞
\$ LARKE1552	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Marco Cavalieri	[q2] [30h] [5 Crédits] ### ###
\$ LFILO1230	Séminaire : Histoire et textes de la philosophie de l'antiquité		[q1] [45h] [5 Crédits]
3 LGLOR1210	Séminaire d'introduction aux études anciennes	Aline Smeesters	R [q1+q2] [45h] [5 Crédits] @
* LOLOITILIO			11 111 111 111
\$ LFIAL1421	Histoire de l'Antiquité	Françoise Van Haeperen	[q1] [45h] [5 Crédits]
\$ LFIAL1421 Études bib	liques		[q1] [45h] [5 Crédits] 🗑
\$ LFIAL1421 <b>Études bib</b> \$ LRELI1631	liques Hébreu biblique I A	Françoise Van Haeperen  Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] Ø ⊕
\$ LFIAL1421 Études bib \$ LREL11631 \$ LREL11632	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B		[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕
\$ LFIAL1421 <b>Études bib</b> \$ LREL11631 \$ LREL11632 \$ LREL11110	liques Hébreu biblique I A		[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] Ø ⊕
\$ LFIAL1421 Études bib \$ LREL11631 \$ LREL11632	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B	Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕
\$ LFIAL1421 <b>Études bib</b> \$ LREL11631 \$ LREL11632 \$ LREL11110	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits]
Études bib \$ LRELI1631 \$ LRELI1632 \$ LRELI1110 \$ LRELI1120	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits]
Études bib \$ LRELI1631 \$ LRELI1632 \$ LRELI1110 \$ LRELI1120 \$ LRELI1251	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits]
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI1251 3 LRELI1272	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI1251 3 LRELI1272 3 LRELI1310	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI11251 3 LRELI1272 3 LRELI1310 Inde	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie  Judaïsme	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle  Geert Van Oyen	[q1] [45h] [5 Crédits]
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI11251 3 LRELI1272 3 LRELI1310  Inde 3 LGLOR1670	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie  Judaïsme  Sanskrit I	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle  Geert Van Oyen  Leonid Kulikov	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  > English-friendly  [q2] [15h+15h] [5 Crédits] ⊕  > English-friendly  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI11251 3 LRELI1272 3 LRELI1310  Inde 3 LGLOR1670 3 LGLOR1680	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie  Judaïsme  Sanskrit I  Sanskrit II	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle  Geert Van Oyen  Leonid Kulikov	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ ⊕  [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕  [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  > English-friendly  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  > English-friendly  [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕  > English-friendly
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI11272 3 LRELI1310  Inde 3 LGLOR1680 3 LGLOR1680	Iliques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie  Judaïsme  Sanskrit II  Sanskrit II	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle  Geert Van Oyen  Leonid Kulikov  Leonid Kulikov	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ❷ ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ❷ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ❷ ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ❷ ⊕ → English-friendly ⊕ [q2] [30h] [
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI11272 3 LRELI1272 3 LRELI1310  Inde 3 LGLOR1680 3 LGLOR1684 3 LGLOR1684	liques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie  Judaïsme  Sanskrit II  Sanskrit III A  Sanskrit III B	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle  Geert Van Oyen  Leonid Kulikov  Leonid Kulikov  Christophe Vielle	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ → English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ → English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ → English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ → English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ → English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕
Études bib 3 LRELI1631 3 LRELI1632 3 LRELI1110 3 LRELI1120 3 LRELI11272 3 LRELI1272 3 LRELI1310  Inde 3 LGLOR1680 3 LGLOR1684 3 LGLOR1683 3 LGLOR1683	Iliques  Hébreu biblique I A  Hébreu biblique I B  Introduction à la Bible : Ancien Testament  Introduction à la Bible : Nouveau Testament  Histoire du christianisme : Antiquité  Patrologie  Judaïsme  Sanskrit II  Sanskrit III A  Introduction à la langue védique  Introduction à la langue védique	Matthieu Richelle  Matthieu Richelle  Geert Van Oyen  Leonid Kulikov  Leonid Kulikov  Christophe Vielle  Leonid Kulikov	[q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1+q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ≥ English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ ≥ English-friendly ⊕ [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ ≥ English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ ≥ English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ ≥ English-friendly ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ ≥ English-friendly ⊕ English-friendly ⊕ ⊕ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ ≥ English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ → English-friendly ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ ⊕ ⊕ □ [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ □ [q2] [

Chinois moderne: niveau élémentaire I

S LCHIN1100

[q1+q2] [120h] [10 Crédits] 
> English-friendly

# **UCLouvain - Université catholique de Louvain** Catalogue des formations 2024-2025

MINANTI: Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome

				annue	el
				2 3	3
CHIN1300	Chinois moderne: niveau élémentaire II		[q1+q2] [120h] [10 Crédits]   > English-friendly	)	X
S LJAPO1100	Japonais - niveau débutant		[q1+q2] [60h] [5 Crédits]	х	
Style="background-color: blue; color: blu	Japonais - Niveau pré-intermédiaire 📙		FR [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 🕮	)	X
S LANTR1300	Histoire du monde chinois	Frédéric Laugrand	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🗸 🌐	x >	X
S LANTR1301	Analyse de la société chinoise contemporaine		FR [q1] [30h] [5 Crédits] ##	X X	X
S LANTR1302	Chaire Chiang Ching-Kuo I		PR [q1] [15h] [5 Crédits] ⊕ ∰	X X	X
CANTR1304  ■ CANTR1304	Séminaire d'études taiwanaises I		🐘 [q1] [15h] [5 Crédits] 🖉 🕮	X	X

# Cours et acquis d'apprentissage du programme

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, un référentiel d'acquis d'apprentissage précise les compétences attendues de tout-e diplômé-e au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

Bloc

# **MINANTI - Informations diverses**

## LISTE DES BACHELIERS PROPOSANT CETTE MINEURE

- > Bachelier en histoire [prog-2024-hist1ba]
- > Bachelier en sciences humaines et sociales [prog-2024-huso1ba]
- > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale [prog-2024-arke1ba]
- > Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales [prog-2024-hori1ba]
- > Bachelier en information et communication [prog-2024-comu1ba]
- > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie [prog-2024-musi1ba]
- > Bachelier en sciences religieuses [prog-2024-reli1ba]
- > Bachelier en sciences biomédicales [prog-2024-sbim1ba]
- > Bachelier en philosophie [prog-2024-filo1ba]
- > Bachelier en sciences politiques, orientation générale [prog-2024-spol1ba]
- > Bachelier en sociologie et anthropologie [prog-2024-soca1ba]
- > Bachelier en droit [prog-2024-droi1ba]
- > Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques [prog-2024-clas1ba]
- > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale [prog-2024-edph1ba]
- > Bachelier en sciences pharmaceutiques [prog-2024-farm1ba]
- > Bachelier en sciences économiques et de gestion [prog-2024-ecge1ba]

# CONDITIONS D'ACCÈS

Cette mineure est accessible à tout bachelier pour autant que son cursus principal le permette (bacheliers concernés). Il n'y a pas de modalité ou de condition d'admission particulières pour cette mineure.

# PÉDAGOGIE

Les cours utilisent une variété de dispositifs et de stratégies pédagogiques (cours magistraux, travaux de groupes, travaux à effectuer seul, séminaires, lectures...) qui visent l'acquisition de ces compétences. Certains cours font également appel aux techniques de l'elearning (mise à disposition de ressources et d'exercices, parcours pédagogiques, partage et évaluation collective de travaux). Aux activités traditionnelles (cours et séminaires) peuvent se greffer, pour celui qui le souhaitera, des activités menés à l'extérieur (visites de musées et voyages culturels).

#### **EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION**

Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des examens. Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'activités, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ ou écrites traditionnelles (prenant place lors des sessions d'examens de janvier, juin et août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation de l'étudiant tout au long du quadrimestre et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

# FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Pour les diplômés de certains bacheliers qui ont suivi la Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome, les masters suivants sont accessibles, moyennant compléments de formation :

• Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques

- Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques
- Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes
- Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes
- Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales
- Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales

Dans certains cas, l'accès au master requiert le suivi obligatoire de certaines unités d'enseignement de le cadre d'une mineure (voir les conditions d'accès du programme de master visé).

# **GESTION ET CONTACTS**

# Gestion du programme

Entité

Entité de la structure Dénomination Faculté Secteur Sigle

Adresse de l'entité

Responsable académique du programme: Aaron Kachuck Autre(s) responsable(s) académique(s) du programme

Jan Tavernier

Personne(s) de contact

• Pour toute information complémentaire: info-fial@uclouvain.be

SSH/FIAL/EHAC

Ecole d'histoire, arts et cultures (EHAC) Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL) Secteur des sciences humaines (SSH) EHAC

Place Cardinal Mercier 31 - bte L3.03.13

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: +32 (0) 10 47 49 35 - Fax: +32 (0) 10 47 49 29