UCL

Programme

d'études

2026 - 2027

Mineure en études littéraires (accessible uniquement pour réinscription)

Table des matières

Introduction 2
Profil enseignement 3
Compétences et acquis au terme de la formation 3
Programme 3
Programme détaillé par matière 3
Cours et acquis d'apprentissage du programme 5
Informations diverses 6
Conditions d'accès 6
Pédagogie 6
Evaluation au cours de la formation 6
Formations ultérieures accessibles 6
Gestion et contacts 6

MINLITT - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Le programme de la mineure en études littéraires a été modifié à partir de l'année académique 2024-2025. Le programme présenté sur ces pages est accessible uniquement aux étudiant·es inscrit·es à la mineure en études littéraires avant l'année académique 2024-2025.

A partir de 2024-25, c'est ce programme-ci qui est d'actualité.

La Mineure en études littéraires (accessible uniquement pour réinscription) permet :

- une réelle initiation en études littéraires conçue dans une perspective d'ouverture ou de complémentarité éventuelle par rapport à la discipline de la majeure ;
- d'acquérir et de démontrer une compréhension d'un socle de connaissances et d'outils de base en études littéraires afin d'en saisir les spécificités, la rigueur et ce dans la perspective d'une approche interdisciplinaire ;
- d'approcher, de questionner et de discuter sur cette base les enjeux de société en articulant différents angles d'analyse disciplinaires et en veillant à adopter une posture critique et nuancée vis-à-vis des limites de chaque discipline et de leurs interrelations ;
- face aux enjeux de société, de développer, débattre et discuter de sa réflexion personnelle et de la faire évoluer avec le concours de cette formation en littérature, et ce dans une perspective de démarche responsable et citoyenne

Toutes les informations pratiques sur les mineures de la Faculté de philosophie, arts et lettres sont disponible ici .

Votre profil

Cette mineure est accessible à tout bachelier pour autant que son cursus principal le permette (Bacheliers concernés).

Votre programme

Les 30 crédits de la mineure (programme détaillé) sont répartis entre le bloc 2 et le bloc 3 du programme de bachelier. Toute question relative au contenu de la mineure peut être adressée au responsable académique de celle-ci (Contacts). Les autres questions peuvent être adressées au secrétariat de l'étudiant.

Votre parcours

Selon le programme de bachelier de l'étudiant, cette mineure pourrait faciliter l'accès à certains masters aux conditions fixées par le jury. Pour plus d'informations : formations ultérieures accessibles

MINLITT - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Elargir et/ou approfondir ses connaissances et compétences en littérature et les mobiliser, en lien avec les acquis de la majeure, avec pertinence pour étudier en profondeur une problématique ou système complexe relevant de la littérature, tels sont les différents objectifs que se fixe l'étudiant qui choisit la Mineure en études littéraires (accessible uniquement pour réinscription) .

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser des connaissances et compétences approfondies dans certains domaines disciplinaires de la discipline de sa majeure (afin de faciliter éventuellement le choix de la finalité ou/et d'options de son master).

2. Développer une réflexion approfondie de phénomènes complexes en littérature relatifs à des thématiques complémentaires à celles étudiées dans le cadre de la majeure.

3. Démontrer une compréhension approfondie et exploiter avec pertinence une palette élargie d'outils d'analyse critique relevant des sciences de la littérature.

4. Appréhender et intégrer une approche interdisciplinaire : élaborer une réflexion en mobilisant les apports (théories, concepts, démarches...) de différentes disciplines connexes à celles de sa majeure pour questionner, analyser et discuter de manière rigoureuse une question complexe relative) au domaine de la discipline de sa majeure ou/et relevant de disciplines connexes.

5. Séjour dans une autre institution à l'étranger. S'il effectue une partie de son parcours de formation dans une autre institution à l'étranger : Evoluer dans un environnement international et multiculturel, généralement dans une autre langue que le français, et s'ouvrir à d'autres expériences pédagogiques.

PROGRAMME

Programme détaillé par matière

- Obligatoire
- Au choix
- Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- Cours accessibles aux étudiants d'échange
- Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Le programme de la mineure en études littéraires a été modifié à partir de l'année académique 2024-2025. Le programme présenté sur ces pages est accessible uniquement aux étudiant·es inscrit·es à la mineure en études littéraires avant l'année académique 2024-2025.

A partir de 2024-2025, c'est ce programme-ci qui est d'actualité.

Bloc annuel: 2 3

Contenu:

Les 30 crédits de la mineure sont répartis sur les deuxième et troisième blocs annuels, soit idéalement 15 crédits par bloc annuel. Les cours sont à choisir ci-dessous, pour autant qu'ils ne fassent pas partie des matières obligatoires de la majeure.

Théorie et méthodologie

LFIAL1152	Introduction aux études littéraires	Elise Deschambre	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits]	x	x
LCOMU1313	Récit médiatique et journalisme	Grégoire Lits	[FR] [q1] [22.5h] [5 Crédits]	x	x
LPSP1333	Psychology of Creativity	Baptiste Barbot	[EN] [q2] [22.5h] [3 Crédits] > *Facilités pour suivre le cours en français*	x	x

				Bloc annuel	
				2	3

⊠ Etudes des littératures

⊠ Introduction aux littératures européennes et comparées

⊠ LFIAL1130	Littératures européennes : approche historique et comparée	Amaury Dehoux (supplée Marta Sábado Novau) Aaron Kachuck (supplée Charles Doyen) Hubert Roland	FR [q1] [30h] [3 Crédits]	x	x
⊠ LFIAL1330	Littérature générale et comparée : méthodes et pratiques	Adrien Chiroux (supplée Marta Sábado Novau)	FR [q2] [30h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LEURO1202	Idées politiques et valeurs en Europe	Nicolas Arens	FR [q2] [30h] [5 Crédits]	x	x

⊠ Littératures anciennes et orientales

⊠ LGLOR1431	Littérature latine	Aaron Kachuck	FR [q1+q2] [45h+22.5h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LGLOR1422	Littérature grecque	Charles Doyen	FR [q1+q2] [45h+22.5h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LGLOR1514	Histoire, culture et sociétés: Égypte et Proche-Orient anciens	Gaelle Chantrain Jan Tavernier	FR [q1+q2] [45h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LGLOR1523	Introduction au Proche-Orient médiéval	Emmanuel Van Elverdinghe	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] *> English-friendly*	x	x

⊠ Littérature française

⊠ LFRA1104	Arts et littérature française	Agnès Guiderdoni	FR [q2] [30h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LFRA1103	La fabrique du texte : littérature de langue française des 20e et 21e siècles	Nathalie Gillain (supplée Pierre Piret) Anne Reverseau	FR [q2] [22.5h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LFRA1202	Littérature francophone de Belgique : littérature, langue, nation	Pierre Piret	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	x	x

⊠ Littératures modernes non francophones

Ces cours se donnent dans la langue des littératures. Des prérequis linguistiques correspondant au niveau B1 du cadre européen de référence sont exigés.

⊠ LESP1283	El cuento hispanoamericano del modernismo a nuestros días	Geneviève Fabry	ES [q2] [30h+15h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LITA1272	Da Dante Alighieri a Umberto Eco: scorcio di letteratura italiana	Mattia Cavagna	IT [q1] [22.5h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LDEU1214	Meisterwerke deutschsprachiger Literatur: Vom Mittelalter bis zur Klassik	Antje Büssgen	DE [q1] [30h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LENG1224	Arthur to Austen: English Literature Before 1850	Ben De Bruyn	EN [q2] [30h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LNED1234	Van Hebban olla vogala tot Vondel: Nederlandse literatuur vóór 1830	Stéphanie Vanasten	NL [q1] [30h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LESP1382	Grandes obras de la literatura española *à suivre si vous n'avez pas réussi en 2025-2026 (ou année antérieure) LROM1382 "Grandes obras de la literatura española"*	Camille Dasseleer (supplée Marta Sábado Novau)	ES [q1] [30h+15h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LDEU1314	Meisterwerke deutschsprachiger Literatur: Moderne *à suivre si vous n'avez pas réussi en 2025-2026 (ou année antérieure) LGERM1514 "Geschichte der Ideen und der Literatur in Deutschland II"*	Antje Büssgen	DE [q2] [22.5h+10h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LENG1324	Rewriting the canon: the (graphic) novel *à suivre si vous n'avez pas réussi en 2025-2026 (ou année antérieure) LGERM1524 "The History of English Literature II"*	Véronique Bragard	EN [q2] [22.5h+12h] [5 Crédits]	x	x
⊠ LNED1334	Nederlandse literatuur van de 19e en de 20e eeuw : Natie, taal, emancipatie *à suivre si vous n'avez pas réussi en 2025-2026 (ou année antérieure) LGERM1534 "Nederlandse literatuur II : 19de en 20ste eeuw"*	Stéphanie Vanasten	NL [q2] [30h+10h] [5 Crédits]	x	x

Cours et acquis d'apprentissage du programme

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, un référentiel d'acquis d'apprentissage précise les compétences attendues de tout·e diplômé·e au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

MINLITT - Informations diverses

CONDITIONS D'ACCÈS

Le programme de la mineure en études littéraires est modifié à partir de l'année académique 2024-2025. Le programme présenté sur ces pages est accessible uniquement aux étudiant·es inscrit·es à la mineure en études littéraires avant l'année académique 2024-2025.

Pour les étudiant·es qui optent pour cette mineure en bloc 2 en 2024-2025 pour la première fois, c'est ce programme-ci qui est d'actualité.

Cette mineure est accessible à tout bachelier pour autant que son cursus principal le permette (bacheliers concernés). Il n'y a pas de modalité ou de condition d'admission particulières pour cette mineure.

PÉDAGOGIE

Les cours utilisent une variété de dispositifs et de stratégies pédagogiques (cours magistraux, travaux de groupes, travaux à effectuer seul, séminaires, lectures…). Certains cours font également appel aux techniques de l'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, parcours pédagogiques, partage et évaluation collective de travaux).

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des évaluations . Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'activités, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ ou écrites traditionnelles (prenant place lors des sessions d'examens de janvier, juin et août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation de l'étudiant tout au long du quadrimestre et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les activités d'enseignement sont évaluées selon les règles en vigueur à l'Université (voir Règlement général des examens). Les étudiants peuvent éventuellement trouver des informations complémentaires sur les modalités particulières d'évaluation des cours dans les cahiers des charges.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

La Mineure en études littéraires (accessible uniquement pour réinscription) ne donne pas d'accès à un master particulier.

GESTION ET CONTACTS

Gestion du programme

Entité

Entité de la structure	SSH/FIAL/ELAL
Dénomination	Ecole de langues et lettres (ELAL)
Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)
Sigle	ELAL
Adresse de l'entité	Place Cardinal Mercier 31 - bte L3.03.33 1348 Louvain-la-Neuve

Responsable académique du programme: hubert.roland@uclouvain.be

Personne(s) de contact

- Pour toute information complémentaire: info-fial@uclouvain.be