

L'instant Ar(t)chitecture

#AVRIL2026

Le printemps débarque à la BAIU, et soudain tout semble s'animer : les idées bourgeonnent, les projets s'ensoleillent... et même les stylos réapparaissent miraculeusement après avoir disparu tout l'hiver (on enquête toujours). C'est la saison parfaite pour laisser pousser vos inspirations — sans oublier d'arroser régulièrement vos maquettes et vos neurones.

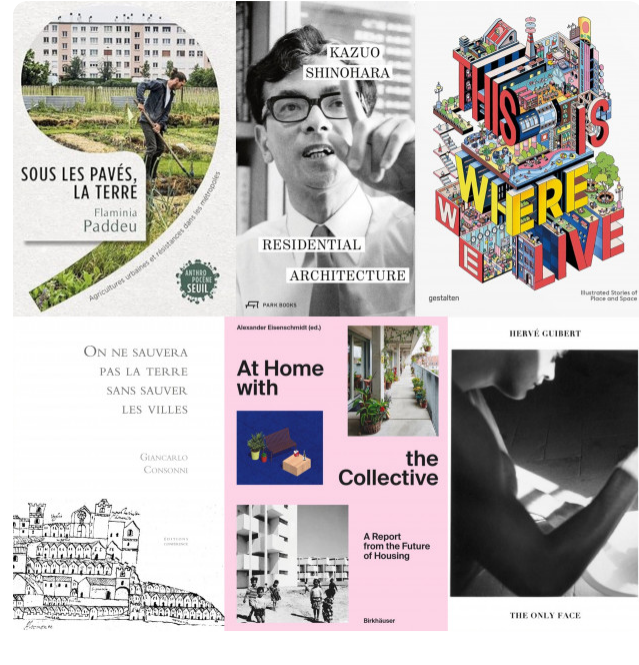
Toute l'équipe vous souhaite un printemps inventif, lumineux et délicieusement motivant !
— L'équipe de la BAIU

Nos nouveautés

Nouveautés architecture

Le printemps arrive... et notre sélection de livres aussi éclatante qu'une prairie en fleurs !

Agriculture urbaine, maisons visionnaires, villes en mutation, coulisses des musées et écritures sensibles : six ouvrages (et bien d'autres encore) colorés, intrigants, parfois secrets, toujours inspirants, vous attendent à la BAIU.



Nouveautés ebook

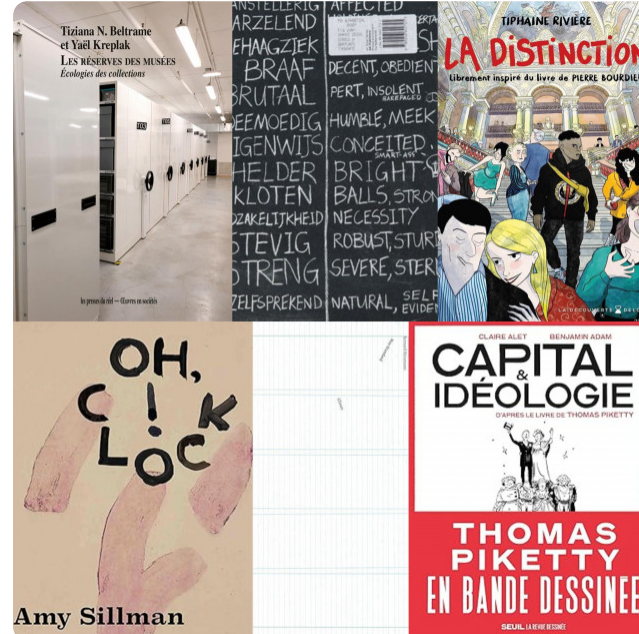
Les ebooks sont disponibles via le [catalogue des bibliothèques RERO](#) ou via [Dial.ebook](#). Attention, si vous n'êtes pas sur le site de l'UCLouvain, vous devez utiliser l'[accès à distance](#).

N'hésitez pas à consulter les boîtes à ebook, sous forme de **marque-page**, ils sont à emmener partout avec vous...

Nouveautés art

Explorez les pratiques contemporaines du design graphique à travers l'approche singulière de la Werkplaats Typografie. Redécouvrez les mécanismes des inégalités sociales grâce à une adaptation graphique de *Capital et idéologie* et revisitez avec humour les théories de Pierre Bourdieu sur les goûts et les classes sociales. Laissez-vous porter par *Glisser*, une traversée sensorielle et poétique des saisons ; plongez dans l'œuvre d'Amy Sillman, entre abstraction, expérimentation et temporalité picturale. Et enfin, ouvrez les portes des réserves muséales pour interroger les enjeux contemporains de la conservation et de la visibilité des collections.

D'autres titres vous attendent sur Instagram (@baiu_uclouvain) !



Nouveautés streaming

Ce mois-ci, notre sélection explore l'architecture comme espace de mémoire, de projection et de trouble. De la modernité lumineuse et tourmentée de la villa E.1027 aux réminiscences intimes et fragmentées de *Das Retirée*, les lieux deviennent les dépositaires d'histoires enfouies. Avec *Brutal Moods*, la matière architecturale se fait plus brute, presque émotionnelle, tandis que *The House: 6 Points of Departure* propose une traversée conceptuelle et sensible des formes d'habiter. Entre documentaire, essai visuel et approche expérimentale, ces films interrogent notre rapport aux espaces, oscillant entre refuge, trace et fiction.

Ressource en ligne - Femmes de l'architecture



Alma Smoluch

Historienne de l'architecture de formation, Alma Smoluch est également autrice et créatrice de contenus. Depuis 2021, elle s'attache à écrire une histoire de l'architecture au féminin sur son compte Instagram et plus récemment sa chaîne YouTube « Femmes de l'architecture ». Par des portraits et des publications thématiques, elle met en lumière les femmes dans les métiers de l'architecture, invisibilisées au profit de leurs confrères masculins. En parallèle, elle réalise des visites guidées pour *Des Mots & Des Arts*.

En collaboration avec le Pavillon de l'Arsenal et CroqueBrique, Alma Smoluch propose des visites urbaines à Paris afin d'aller à la rencontre d'architectures engagées aussi bien dans l'écologie, la rénovation ou le logement social.

[En savoir plus >>](#)

Nos formations

UCLouvain
Catalogue des formations
des Bibliothèques et Learning Centers



Les **formations proposées par la BAIU** en avril :

Mercredi 08.04 - 13h00-13h45 : [IA responsable : Introduction à l'art du prompting](#) ; [bases](#)

Mardi 14.04 - 13h15-13h30 : [Cairn & Euro Presse](#) (aussi pour les Saint-Luc, à l'occasion du test de Cairn à l'ESA Saint-Luc et à l'erg !)

N'hésitez pas à consulter le [catalogue des formations](#) des Bibliothèques et Learning Centers qui propose de nombreuses formations qui pourraient vous intéresser.

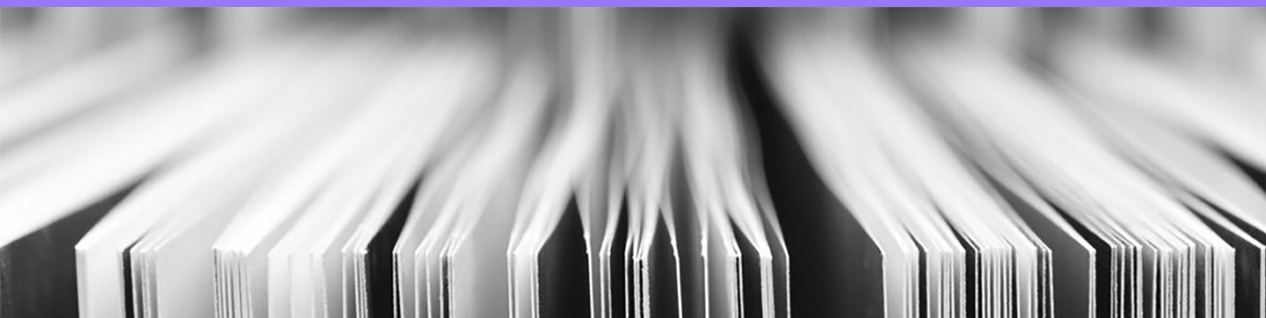
Besoin d'aide ?

Besoin d'aide pour trouver de la documentation, accéder à nos ressources, utiliser nos outils ou rédiger votre bibliographie ?

Un-e bibliothécaire se tient à votre disposition pour répondre à toutes vos questions.

Adressez-vous à l'accueil ou réservez un créneau via notre site web pour une assistance personnalisée : ["Aide documentaire individuelle"](#)

Dial.pr



Après Dial.mem en mai 2025, c'est au tour de **Dial.pr** de migrer vers une **nouvelle plateforme**. Les bibliothèques et le SGSI mettent tout en oeuvre pour accompagner les utilisateu-rices de DIAL.pr et favoriser la prise en main de la nouvelle plateforme.

Des tutoriels et des moments de formations seront proposés.

Livre d'artiste & microédition



Le **jeudi 2 avril** aura lieu à **LOCI Bruxelles** le 1er marché axé sur le livre d'artiste, la **microédition**, la bande dessinée et l'illustration "indépendantes" réalisés par des **enseignant·es** et **étudiant·e·s** des **Instituts St-Luc** (erg, ST-LUC BXL, Ateliers St-Luc, St-Luc secondaire).

[En savoir plus >>](#)

Travaux à la BAIU- Bruxelles



Vous avez **jusqu'au vendredi 3 avril compris** pour **emprunter des ouvrages à la BAIU-Bruxelles** avant les **travaux**. Il s'agira de prêts longue durée, jusqu'au 30 juin (5 ouvrages en Bachelier, 10 en Master). Les DVD ne sont déjà plus empruntables, nous avons commencé à mettre les collections en caisses, ne traînez pas !

[En savoir plus >>](#)



Éditeur responsable : UCLouvain

[Se désinscrire](#) | [Vie privée](#)

Le présent courriel contient des éléments de traçabilité poursuivant une finalité exclusivement statistique. Ils répondent aux exigences du Règlement général sur la protection des données (RGPD). Pour plus d'informations, merci de nous contacter à l'adresse suivante: privacy@uclouvain.be