

Avec quelles ressources les enseignants de français conçoivent-ils leur enseignement ?

Les travaux consacrés à l'analyse du travail enseignant ont connu un important développement en didactique du français depuis la fin des années 2000 : dans la perspective de la didactique professionnelle, des recherches se sont attachées à objectiver les compétences requises par l'« agir enseignant » en identifiant les « gestes professionnels » mis en œuvre (Bucheton, 2009 ; Sensevy et Mercier, 2007) ; l'analyse de l'activité enseignante a également été au cœur de travaux attentifs à ce qui se joue sur le plan didactique dans les pratiques effectives d'enseignement, notamment pour mettre des modélisations didactiques à l'épreuve du terrain (Dubois-Marcoïn et Tauveron, 2008 ; Dias-Chiarutini, 2015) et appréhender la construction des objets enseignés dans l'ordinaire des classes (Schneuwly et Dolz, 2009).

Certains de ces travaux font apparaître la diversité des sources et ressources mobilisées par les enseignants pour concevoir leur enseignement. Sur le plan des savoirs et représentations disciplinaires en jeu, deux concepts mettent particulièrement en lumière les phénomènes de cohabitation de références hétérogènes, parfois même concurrentes ou contradictoires : avec le concept de « modèles disciplinaires en acte », Garcia-Debanc (2007) observe précisément des phénomènes de « juxtaposition et de syncrétisme » entre différents modèles d'enseignement, parfois même « épistémologiquement non compatibles » comme les théories grammaticales qu'elle voit cohabiter dans des séances de langue ; le groupe de chercheurs réunis dans le GRAFE propose de son côté le concept de « sédimentation » pour qualifier le processus par lequel des strates (de savoirs et de méthodes) s'empilent et s'entremêlent (Schneuwly et Dolz, 2009 ; Ronveaux et Schneuwly, 2018).

Sur le plan des ressources mobilisées, un cadre théorique proposé par des didacticiens des mathématiques, l'approche documentaire du didactique (Gueudet et Trouche, 2010), invite à intégrer le travail préparatoire aux analyses du travail enseignant en classe, et à interroger les usages des ressources disponibles comme les manuels, revues professionnelles et les plateformes numériques.

Mais dans la plupart des travaux consacrés au travail enseignant, la focale étant placée sur l'activité des enseignants *dans* la classe, le socle théorique et les ressources à partir desquels les enseignants élaborent leur enseignement restent peu examinés.

C'est cette question qu'on se propose d'approfondir, du point de vue de la didactique du français en dialogue avec d'autres didactiques et disciplines, pour tenter d'éclairer les sources auxquelles les enseignants puisent dans leur travail de préparation : sur quel socle de savoirs disciplinaires sur la langue et la littérature, et sur quel socle de références didactiques et pédagogiques s'appuient les enseignants ? Comment les mettent-ils à jour au cours de leur carrière, quelles circulations s'observent dans les collectifs enseignants ? Sur quelles ressources s'appuient-ils pour concevoir les supports et activités proposés à leurs élèves ?

Pour apporter un éclairage sur les savoirs en circulation dans les pratiques effectives d'enseignement, les séances du séminaire proposeront des études de cas qui exploreront en particulier :

- l'influence de la formation initiale et continue / le poids de traditions scolaires plus anciennes
- la place d'apprentissages informels, les dynamiques à l'œuvre dans des « communautés de pratique » (Wenger, 2005) de natures variées à l'heure du numérique
- les usages des ressources des manuels et revues professionnelles, souvent examinés pour les représentations dont ils sont porteurs (Bishop et Denizot, 2016), mais peu du point de vue des usages effectifs qui en sont faits.

Références bibliographiques

- BISHOP M.-F. et DENIZOT N. (dir.) (2016), *Le Français aujourd'hui* n° 194, *Les manuels dans la classe de français*.
- BUCHETON, D. (dir.) (2009), *L'agir enseignant : des gestes professionnels ajustés*. Toulouse, Octarès.
- DIAS-CHIARUTTINI A. (2015), *Le débat interprétatif dans l'enseignement du français*, Berne, Peter Lang.
- DUBOIS-MARCOIN, D. et TAUVERON, C. (dir.) (2008), *Repères* n° 37, *Pratiques effectives de la littérature à l'école et au collège*.
- GARCIA-DEBANC C. (2007), « Les modèles disciplinaires en acte dans les pratiques effectives d'enseignants débutants », dans Falardeau É., Fisher C., Simard C. et Sorin N. (dir.) *La didactique du français. Les voies actuelles de la recherche*, Laval, Presses de l'Université Laval.
- GOIGOUX R. et VERGNAUD (2005), « Schèmes professionnels », *La Lettre de l'AIRDF* n° 36, p. 7-10.
- GUEUDET G., TROUCHE L. (dir.) (2010), *Ressources vives. Le travail documentaire des professeurs en mathématiques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes et INRP.
- RONVEAUX, C. et SCHNEUWLY, B. (dir.) (2018), *Lire des textes réputés littéraires : disciplinatio et sédimentation. Enquête au fil des degrés scolaires en Suisse romande*. Berne, Peter Lang.
- SCHNEUWLY, B. et DOLZ, J. (2009), *Les objets enseignés en classe de français*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- SENSEVY G. & MERCIER A. (dir.) (2007) *Agir ensemble : l'action didactique conjointe du professeur et des élèves*. Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- WENGER, E. (2005), *La théorie des communautés de pratique, apprentissage, sens et identité*, Laval, Les Presses de l'Université Laval.

Programme 2022-2023

Toutes les séances ont lieu sur zoom :

<https://us02web.zoom.us/j/88684578412?pwd=TDhBVUgzT0JXUnVNQnV2Rno3cHFZQT09>

ID de réunion : 886 8457 8412

Code secret : 118446

Jeudi 1^{er} décembre. 17h-19h

Antony Soron (Sorbonne Université, Inspé. CELLF), « Revues professionnelles : quelles visées pour quels destinataires ? »

Christophe Ronveaux (Université de Genève, GRAFE), « Les supports de lecture comme ressources. Des textes intouchables aux matérialités intermédiaires »

Jeudi 19 janvier. 17h-19h

Chantal Tufféry-Rochdi (Université de Montpellier, Faculté d'éducation. LIRDEF) : « Une approche documentaire du didactique en mathématiques »

Marie-Sylvie Claude (Université Grenoble Alpes, Inspé. LITEXTRA), « Le dispositif de la classe inversée : quelles ressources pour l'enseignement ? Étude d'un cas en français »

Jeudi 23 mars. 17h-19h

Céline Camusson (CIRCEFT. Paris 8), « La "décomplexification" des ressources par les enseignants de cours moyen »

Luc Mahieu (UNIL et UCLouvain), « Quelles ressources des enseignants pour quelle boîte à outils narratologiques ? »

Jeudi 20 avril. 17h-19h

Magali Brunel (Université Côte d'Azur, Inspé. LINE), « Des ressources numériques de l'enseignant au travail de la classe »

Eléonora Acerra (UQAT) : « Ressources connues et utilisées par les enseignants pour enseigner la littérature numérique au Québec »