

Publication UCLouvain

« Ce sont les comploteurs qui ont inventé la théorie du complot, pour discréditer ceux qui les démasquent »
EN BREF :

- « Ce sont les **comploteurs** qui ont **inventé** le terme de “**théorie du complot**” pour **discréditer ceux qui les démasquent** » ; « **Dû à notre clandestinité, nous ne sommes pas dépistés. Nous sommes les oubliés de ce drame humain** »
- Deux **anthropologues UCLouvain** ont enquêté sur le terrain et ont ensuite cherché à **comprendre les bouleversements vécus durant la pandémie**. Leur recherche fait l’objet d’un livre, *Dans l’œil de la pandémie. Face à face anthropologique* (Academia, 2021)
- Leur **constat** ? Il est urgent de **tirer les leçons** de ce que nous avons vécu, réveil indispensable face aux enjeux environnementaux et à la **dégradation des conditions d’existence** sur l’ensemble de la planète

LIVRE : <https://www.editions-academia.be/livre-dans-l-oeil-de-la-pandemie-face-a-face-anthropologique-jacinthe-mazzocchetti-pierre-joseph-laurent-9782806106070-70095.html>

CONTACT(S) PRESSE :

Jacinthe Mazzocchetti, professeure d’anthropologie à l’UCLouvain : **0494 03 26 48**, jacinthe.mazzocchetti@uclouvain.be

Pierre-Joseph Laurent, professeur d’anthropologie à l’UCLouvain : **0474 84 87 98**, pierre-joseph.laurent@uclouvain.be

« A l’heure où tout le monde est forcé à rester chez soi, mes collègues et moi continuons de travailler, deux fois plus que d’habitude, en contact direct avec de potentiels malades ... **des “employés nécessaires”, payés des miettes** » (Louise, travailleuse dans le secteur de la grande distribution, avril 2020).

« Le confinement nous a trouvé déjà confinés par notre statut. On ne sort pas. On a peur de la police. Nous sommes une vingtaine dans une chambre, nous avons perdu notre travail. **Dû à notre clandestinité, nous ne sommes pas dépistés, nous ne pouvons pas nous soigner. Nous sommes les oubliés de ce drame humain** » (Bintou, jeune femme sans-papiers, mai 2020)

« Je suis fatigué, enfin pas fatigué comme je n’ai pas assez dormi, mais inquiet, un peu déprimé quoi. En fait, **ce n’est pas facile le corona quand on est enfant**. Déjà, c’est compliqué de faire le tri dans tout ce qu’on nous dit à propos du covid. Et puis, l’école me manque un peu. On est privé de nos activités, de nos proches. C’est dur. » (Théo, 10 ans, mai 2020)

« **Ce sont les comploteurs qui ont inventé ces néologismes de “complotiste” de “conspirationniste” ou de “théorie du complot” pour discréditer ceux qui les démasquent**, d’ailleurs, le documentaire *Hold-up* a démasqué leur “plan démié” du Covid-19 dont le but est, entre autres, d’instaurer une dictature mondiale, tout en engraisant la mafia de Bigpharma ! » (Étienne, adepte de Q convaincu, septembre 2020)

Deux anthropologues de l’UCLouvain, **Jacinthe Mazzocchetti et Pierre-Joseph Laurent**, ont enquêté sur le terrain et ont ensuite cherché à **comprendre les bouleversements vécus durant la pandémie et analyser l’après-covid**.

La **réponse** des scientifiques UCLouvain se décline en **trois niveaux** :

- **L'importance** d'ethnographier, tout d'abord, c'est-à-dire littéralement de **garder trace** de façon précise et systématique **de cette période singulière** : décrire le quotidien « par le bas », **raconter les oublié-es**, leur donner la parole afin de tenter de saisir les troubles tout autant que les débrouilles et les résiliences. Les anthropologues se sont en particulier intéressés à la **transformation des relations sociales** au travers des mises à distance que ce sont les masques et les écrans, à **l'accroissement des inégalités** ainsi qu'aux **effets de sidération et de colère** avec pour conséquences notables l'exacerbation des sentiments de défiance et le **basculement vers le complotisme**.
- L'anthropologie, c'est aussi **comparer** à partir d'études de cas fouillées, trianguler **pour saisir la complexité** et en ce cas précis, **aller au-delà des chiffres** pour saisir le poids des contextes et des représentations sociales dans les arbitrages réalisés en chaque pays entre santé et économie.
- Enfin, l'idée est aussi de réinscrire la pandémie et sa gestion dans une **analyse sociétale critique**. Chaque période de crise est **porteuse de mutations, de changements**. Tenter de les repérer, c'est se donner les moyens de ressentir les lignes de force du monde en devenir.

Ainsi, l'ouvrage, en plus de proposer une **photographie** complexe de nos vécus, présente une **réflexion sur les potentiels scénarios de sortie de crise**, avec cette conscience qu'elle n'est probablement que le **sommet de l'iceberg des catastrophes à venir** en lien avec les changements climatiques et la montée des inégalités.